

Tema 1

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

En el tema 1 y 2 el profesor tendrá un papel mucho más directivo de lo que se espera en un aula invertida, debido a que es necesario obviar muchos pasos para el estudiante, con el fin de que rápidamente pueda elegir una pregunta de investigación. El profesor debe tener en mente que el alumno en el segundo tema debe elegir su pregunta de investigación, y que esta decisión afectará el desempeño del alumno hasta el final del curso. La actividad del tema 2 será crucial en este aspecto, por ello el alumno debe llegar con ideas ya preparadas al respecto, y con tal fin se ha preparado la siguiente actividad.

Es muy importante que el maestro revise este documento con los alumnos durante el primer tema (primeras dos clases), para que ellos puedan hacer toda clase de preguntas y tengan tiempo de meditar productivamente sobre lo que han de hacer después. Solo se revisará en clase, el alumno debe llegar a la tercera clase (tema 2) con el documento contestado.

[¿Qué queremos investigar?](#)

Tema 2

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

Este es un punto crucial del curso. Los alumnos deben meditar con gran detalle sus elecciones, y el maestro necesita monitorear muy cercanamente estas ideas. No es extraño encontrar preguntas de investigación que claramente no son investigables dentro del contexto diseñado para la clase. Recuerde que los alumnos a lo máximo tendrán poco más de un mes para levantar sus datos, y por lo tanto sus objetivos deben ser acordes a esto. Recuerde a los alumnos que una hora de entrevista implica al menos cuatro horas de transcripción, así que si eligen esto como herramienta no pueden planear muchas entrevistas. El maestro es por lo pronto el único juez sobre la calidad de la investigación. No se puede ser muy estricto con los alumnos con respecto a la validez y confiabilidad de sus proyectos; sin embargo, su pregunta de investigación debe ser factible de ser investigada, y la intuición del maestro debe corregir en este momento algo que pueda traer problemas para el alumno después. Es importante monitorear qué tanto saben los estudiantes sobre el tema que se proponen investigar, para que no tengan problemas indebidos después con la elaboración del marco teórico.

Tema 3

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

- En la elección de instrumentos el alumno a veces tiende a seguir el camino que sea más fácil. El maestro debe detectar cuando esto sucede. Ahí donde solo se quieren hacer observaciones directas, porque es más fácil que levantar una encuesta o realizar entrevistas, el maestro pueda tal vez sugerir la pertinencia de otro instrumento para dar una respuesta más completa a la pregunta de investigación. Este módulo es un primer intento para el diseño de los instrumentos motive a sus alumnos a sacar el mejor instrumento posible. Advértales que con el desarrollo del marco teórico y con un estudio piloto estos instrumentos pueden cambiar.
- Para que los alumnos se familiaricen con los detalles de cada instrumento hay que referirlos al libro de texto o a sus libros de estadística en caso de utilizar correlaciones.

Tema 4

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

Es importante recordar a los alumnos acerca de tres conceptos principales repetidamente, no solo en este tema sino en todo el curso:

- El marco teórico son las ideas de otros “traducidas” por el investigador para explicar su problema de investigación.
- El marco teórico debe tener una estructura que refleje la pregunta de investigación.
- El marco teórico debe ser respaldado por referencias adecuadas.

El maestro debe tener lista la sala de cómputo con acceso a Internet para esta actividad. Es buena idea que el maestro lleve un manual APA y muestre al alumno las partes más relevantes, todo esto con el fin de que el alumno tome consciencia de que en este curso estamos trabajando solo con los puntos más fundamentales del formato.

Tema 5

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

Es muy importante que el maestro modele la forma de buscar en la Biblioteca Digital un par de veces con alguna palabra clave que ya haya preparado para ilustrar la situación. Después de eso puede dejar solo a los alumnos y apoyarlos en las dudas que vayan teniendo.

Tema 6

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

- En esencia, hay que monitorear que los estudiantes puedan definir y dar un ejemplo de los tres tipos de diseño cuantitativo presentados en este apartado.
- Un diseño preexperimental es una buena idea para estudiantes novatos en caso de que quieran elegir este modelo.
- Sea escéptico y revise con cuidado si el proyecto es factible para un diseño preprueba-posprueba-grupo de control, ya que posiblemente los estudiantes no tendrán tiempo de levantar sus datos adecuadamente.

Tema 7

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

Establezca una comparación entre los diseños cualitativos y cuantitativos, y promueva que los alumnos presenten ejemplos de cada uno de ellos. Una idea fundamental detrás de estos dos paradigmas es que lo numérico nos da precisión, pero a costa de la profundidad, y el enfoque descriptivo nos da profundidad de perspectiva, pero perdemos precisión. Trate de que los alumnos comprendan esta idea crucial, a través de los ejemplos que ellos mismos han generado. La pregunta detonante es: qué es lo que perdemos al medir (exámenes, encuestas, test estandarizados, etc.) y qué es lo que perdemos al producir texto de lo observado (descripción de observaciones, entrevistas, cuestionarios, etc.).

Tema 8

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

- Es importante que el alumno comprenda las complicaciones de obtener una muestra realmente probabilística, particularmente en poblaciones muy grandes.
- En la explicación sobre cómo tomar el tamaño de la muestra no hay que entrar en detalles teóricos sobre la explicación de los procedimientos. El alumno, para propósitos prácticos, solo tiene que comprender dos cosas: el intervalo de confianza (error marginal) y el nivel de confianza, y usar con ellos el calculador del tamaño de la muestra.

Tema 9

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

- El alumno debe poder explicar cada una de las situaciones de muestreo cualitativo (casos tipo, expertos e informantes clave y participantes voluntarios), sus ventajas y sus desventajas.
- Es importante que el alumno comprenda la diferencia radical entre el muestreo cuantitativo probabilístico y el muestreo cualitativo, y relacione esto con el contraste y dilema de la precisión-profundidad que rige la investigación en las ciencias sociales, y que se presenta en toda investigación y obliga al investigador a hacer una elección.
- Finalmente, la lista de buenos consejos es una buena manera de exponer a los alumnos a la sabiduría que debe existir en la investigación cualitativa, en la que —a pesar de la imprecisión de sus métodos— nos acercamos en forma tangible a la comprensión de realidades complejas.

Tema 10

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

- La dinámica validez-confiabilidad es una de las más difíciles de explicar en cursos introductorios de metodología. Haga notar al alumno que no son cosas separadas, sino que una apoya a la otra, como dos caras de la misma moneda. Ambas agregan valor al conocimiento adquirido en la investigación.
- Cada uno de los apartados merece una breve discusión grupal. Las piezas por separado no son muy difíciles de explicar. Cada una es comprensible con cierta facilidad. Es el conjunto de todo esto lo que escapa algunas veces a la comprensión de los alumnos.
- Haga notar a los alumnos que se repiten temas al intentar mejorar la confiabilidad de los instrumentos. Nunca está demás realizar estudios piloto, nunca sobra consultar a un experto sobre la pertinencia de ciertas preguntas en los instrumentos, siempre nos enfoca más en los asuntos cruciales el buscar concordancia de los instrumentos con los marcos teóricos.
- Estas listas no son para memorizarse, sino para revisarse una y otra vez, conforme se está realizando la investigación. Todo investigador experimentado tiene en mente un **programa de control metacognitivo**, en el cual se pregunta una y otra vez si lo que está obteniendo es creíble para él mismo o para los demás; es decir, se pregunta por la confiabilidad y validez de todos sus procedimientos.

Tema 11

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

La mayoría de los alumnos van a entender la naturaleza de un párrafo declarativo, pero en una gran cantidad de casos, el entender sus características no necesariamente se va a traducir en escribir párrafos procedimentales adecuados. Esto demanda constante monitoreo. Los alumnos típicamente están acostumbrados a redactar ideas sueltas sin apoyo. Toma mucho esfuerzo y mucha disciplina mental, por parte del alumno (y mucha revisión por parte

del maestro), desarrollar el hábito de redactar párrafos declarativos completos con varias oraciones de apoyo. Esto es como explicar cómo se maneja un auto. Toma no más de 15 minutos hacerlo, pero son meses de entrenamiento y práctica lo que produce un conductor eficaz.

Tema 12

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

Todas las ideas presentadas en este tema son más o menos fáciles de comprender, pero es muy probable que los alumnos no hayan pensado en ellas. Hay que resaltar la importancia que tiene la pregunta de investigación, y que el alumno se dé cuenta cómo está ejerciendo su influencia en todo el trabajo.

Todos saben lo que es el contexto, pero tal vez —como investigadores novatos— no se hayan dado cuenta de que sus resultados son fundamentalmente contextuales y que no se obtienen ideas de muy largo alcance en todo lo que hacen, todo aplica a contextos que sean más o menos similares a los estudiados.

Finalmente, la descripción sucinta de la información particularmente a través del título y el *abstract* deben hacerse con profunda reflexión. Es fácil escribir esto, pero debe de ser cuidadosamente pensado.

Tema 13

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

Es prácticamente imposible darles una receta a los alumnos sobre qué hacer con el reporte de su metodología. La fundamentación filosófica es más o menos fácil, solo revisen que los alumnos no usen ideas o términos que parecen ser más bien copiados que comprendidos.

En la descripción de los instrumentos traten de que los alumnos den respuesta a las tres preguntas: ¿por qué los datos arrojados por el instrumento van a ser importantes?, ¿cómo se va a aplicar el instrumento?, ¿qué razones teóricas o prácticas fundamentan el uso del instrumento? Finalmente, lo más probable es que se tendrá que aconsejar a cada equipo sobre cómo manejar sus datos según el instrumento usado.

Tema 14

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

- Tal vez el punto más importante de este tema es internalizar la secuencia Datos → Categorías → Conclusiones → Recomendaciones, y que el alumno internalice la idea de que todo en la investigación científica parte de los datos.
- Los datos son el corazón del proceso de indagación científica y, una vez levantados, permanecen inalterables. El alumno puede modificar cualquier cosa de su reporte en función de los datos, pero absolutamente no a la inversa. **Nunca debe modificar sus datos para hacerlos concordar con objetivos o preguntas de investigación.**

Tema 15

Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

El punto pedagógico en este tema es que el alumno comprenda que la comunicación de resultados es parte integral del proceso de indagación científica, y que tal indagación se enfoca densamente en el camino seguido desde la selección de la muestra y el diseño de

instrumentos, hasta las conclusiones, pasando por el levantamiento de datos. Es sobre este punto que se debe concentrar el alumno para comunicar sus hallazgos, todo lo demás queda en segundo plano.