

Notas de enseñanza

Introducción e Historia
de la Educación
LBED2501



Índice

Información general del curso.....	1
Metodología	1
Evaluación	2
Calendario.....	3
Bibliografía y tips importantes.....	4
Temario	5
Herramientas	6
Preguntas frecuentes	7
Notas de enseñanza	8

Información general del curso

 Clave banner: LBED2501

Competencia del certificado

Diseña una propuesta educativa contemporánea basada en la evolución de los sistemas educativos de la antigüedad hasta la era digital, analizando los factores filosóficos, sociales y culturales que han influido en la pedagogía, para aplicar estas ideas en el contexto de la educación del siglo XXI.



Metodología

El modelo académico **MAPS** se caracteriza por ser modular, apilable y personalizable con un enfoque flexible y centrado en el estudiante. Implementamos técnicas didácticas que buscan no solo la adquisición de conocimientos teóricos, sino también la aplicación práctica y el desarrollo de competencias profesionales altamente valoradas por los empleadores. A continuación, se detallan las técnicas didácticas y características principales de nuestro modelo académico.

Técnicas didácticas

Aprendizaje basado en retos. El alumno demuestra la adquisición de los conocimientos y los aplica por medio de retos propuestos.

Aprendizaje basado en proyectos. El alumno demuestra la adquisición de los conocimientos y los aplica en la práctica, por medio de proyectos que impacten de manera positiva a las organizaciones.

Aula invertida*. Esta metodología promueve el autoestudio fuera de las clases, para que, una vez que los alumnos se encuentren en el aula virtual, se promueva la interacción, la construcción conjunta del conocimiento, la generación de ideas y el desarrollo de las competencias, gracias al acompañamiento de docentes expertos.

El **aprendizaje basado en retos** se implementa del primero al quinto semestre, el **aprendizaje basado en proyectos** se aplica del sexto semestre en adelante y la metodología de **aula invertida** está presente en todos los certificados.

*En las Semanas de Desarrollo Integral (SeDI) y los certificados de idioma, solamente aplica la metodología de aula invertida.

Características

1. Certificados

- a. El modelo está formado por certificados de especialidad, los cuales buscan el desarrollo y la adquisición de competencias requeridas por los principales empleadores de nuestro país a través del aprendizaje activo.
- b. Todos los certificados son creados en alianza y colaboración con empresas de prestigio nacional e internacional y/o con expertos que cuentan con conocimiento técnico actual y académico que se requiere en las distintas industrias, con lo que se garantiza el desarrollo de competencias profesionales.
- c. En cada período, el estudiante lleva un máximo de dos certificados simultáneos, con ello los estudiantes tienen la oportunidad de profundizar más en cada tema. Esto es especialmente valioso en cursos que requieren una comprensión detallada de teorías complejas, aplicaciones prácticas y habilidades analíticas avanzadas.

2. Duración

Licenciatura dependiendo del formato elegido. Los programas ejecutivos se cursan en 15 bimestres, mientras que los programas semestrales se cursan en 8 semestres. Ambos están compuestos por los mismos certificados en sus mapas curriculares, lo que permite transitar entre ambas modalidades dependiendo de las necesidades de los estudiantes.

3. Flexibilidad

Este modelo promueve la participación de los estudiantes al permitirles personalizar su experiencia de aprendizaje de acuerdo con sus intereses y necesidades individuales. Esta personalización no solo facilita un mayor compromiso y motivación, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar retos específicos de su futuro campo profesional, aumentando así su empleabilidad y éxito académico.

4. Credenciales apilables

La idea atrás de estas credenciales es proveer un esquema de capacitación y aprendizaje para los aprendedores, de tal forma que puedan moverse rápidamente en el proceso educativo, aprendiendo habilidades que son aplicables en el trabajo. Las credenciales, por lo tanto, pueden ser apiladas para cumplir con el estándar de un programa de grado tradicional.

5. Insignias digitales

Las insignias digitales permiten documentar la educación de los estudiantes, así como sus logros. Una de las ventajas de las insignias digitales es que, a través de la metadata, se pueden obtener los detalles de las competencias adquiridas, la institución que otorga la insignia, así como un reconocimiento visual que puede ser compartido en redes sociales o redes profesionales.

6. Diferenciadores del modelo

- a. Certificados de lengua extranjera: se cuenta con certificados para adquirir o reforzar el dominio de lengua extranjera y con certificados impartidos en una lengua extranjera

- específicos de la disciplina, todo con el objetivo de atender las demandas de los empleadores.
- Semanas de Desarrollo Integral: unidades de aprendizaje transversal, diseñadas para vivir una experiencia inmersiva, desarrollando las competencias humanas, profesionales y de bienestar.
 - Períodos de Skilling: período complementario donde el alumno puede llevar a cabo actividades que suman a su formación académica. Son opcionales y personalizadas, ya que el estudiante las selecciona con base en sus intereses profesionales y personales.
 - Estancia empresarial al final del programa de estudios: los estudiantes tendrán a su disposición tres opciones en función de la estancia empresarial que vayan a realizar, entre las cuales se encuentran: gestión de proyectos, emprendimiento y desarrollo sostenible.



Evaluación

Semana	Instrumento evaluador	Porcentaje
1	Actividad 1	6
2	Actividad 2	6
3	Avance del reto	25
4	Actividad 3	6
5	Actividad 4	6
6	Actividad 5	6
7	Entrega final del reto	35
8	Examen final	10
Semana de Assessment		
Total		100 puntos



Calendario

Semana	Temas	Evaluable
1	1 al 3	Actividad 1
2	4 al 6	Actividad 2
3	1 al 6	Avance del reto
4	7 al 9	Actividad 3
5	10 al 12	Actividad 4
6	12 al 14	Actividad 5
7	1 al 14	Entrega final del reto
8	1 al 14	Examen final



Bibliografía

- Salas, J. (2012). *Historia general de la educación*. México: Red Tercer Milenio. ISBN 978-607-733-032-5



Tips importantes

- **Fomenta la conexión con el presente:**
Aunque sea educación antigua, destaca cómo ciertos principios o ideas (como la retórica griega o la importancia de la moral) resuenan o han evolucionado hasta la pedagogía actual. Esto hará el contenido más relevante y menos "histórico" para los estudiantes.
- **Usa recursos visuales y mapas:**
Las civilizaciones antiguas son vastas. Imágenes de artefactos, recreaciones, mapas de imperios y rutas comerciales ayudarán a contextualizar y visualizar dónde y cómo se desarrollaban estas prácticas educativas, especialmente al hablar de civilizaciones fluviales o el mundo helenístico-romano.
- **Anima el debate sobre valores y propósitos:**
Temas como la paideía ateniense, la educación espartana o la moral socrática se prestan para discutir los **propósitos** de la educación en cada época y los **valores** que buscaban inculcar. Abre espacios para que los estudiantes comparen y contrasten.
- **Relaciona la educación con el contexto social y político:**
Explica cómo la educación no era un concepto aislado, sino que estaba intrínsecamente ligada a la estructura social, política y religiosa de cada civilización. Por ejemplo, cómo la educación azteca preparaba para la guerra o cómo la educación cristiana primitiva se centraba en la fe.
- **Utiliza ejemplos concretos y anécdotas:**
En lugar de solo describir teorías, narra ejemplos específicos o anécdotas cortas sobre figuras clave (Sócrates, Platón, Comenio) o prácticas educativas para ilustrar los conceptos. Esto hace la información más memorable y atractiva.

 **Temario****Educación en la Edad Antigua**

- 1.1. Oriente y Grecia
- 1.2. Civilizaciones fluviales: Egipto, Babilonia, India y China
- 1.3. La educación en las primeras comunidades tribales

Educación en otras civilizaciones de Oriente

- 2.1. Fenicios: comercio y alfabetización
- 2.2. Persas: organización educativa bajo el imperio
- 2.3. Hebreos: educación religiosa y moral

Educación antes del cristianismo

- 3.1. Culturas mesoamericanas: Aztecas y Mayas
- 3.2. Civilización griega: Edad Micénica y Edad Homérica
- 3.3. Educación en la Ilíada y la Odisea

Grecia: reflexión filosófica

- 4.1. Educación ateniense: paideía y cultura cívica
- 4.2. Escuela de Mileto: ciencia y filosofía
- 4.3. Heráclito y la crítica al enciclopedismo

Los sofistas y Sócrates

- 5.1. Sócrates y su método dialéctico
- 5.2. Moral socrática y su influencia en la ética
- 5.3. Escuelas menores: cínicos, cirenaicos y megáricos

Platón y Aristóteles

- 6.1. Platón: su ideal político-educativo en "La República"
- 6.2. Aristóteles: vida, obra y su enfoque pragmático en la educación
- 6.3. Política y educación en "La Política" de Aristóteles

Educación en el mundo helenístico-romano

- 7.1. Organización de la escuela y métodos didácticos
- 7.2. Educación romana arcaica: la formación del ciudadano
- 7.3. Influencia griega sobre la educación romana

Del Cristianismo al Renacimiento

- 8.1. Educación cristiana primitiva: catequesis y monasterios
- 8.2. San Agustín: teoría del conocimiento y educación
- 8.3. Santo Tomás y la escolástica en la educación medieval

Educación medieval en Occidente

- 9.1. Las escuelas monásticas y catedralicias
- 9.2. La influencia de los teólogos medievales en la pedagogía
- 9.3. La universidad medieval: origen y desarrollo

Humanismo y educación en el Renacimiento

- 10.1. Humanismo: el redescubrimiento de los clásicos
- 10.2. Erasmo de Rotterdam y su concepción educativa
- 10.3. La influencia del Renacimiento en la pedagogía moderna

La Reforma Protestante y la educación

- 11.1. Martín Lutero y la educación popular
- 11.2. Juan Calvino y su visión educativa
- 11.3. Consecuencias educativas de la Reforma en Europa

Educación en el siglo XVII: la Revolución Científica

- 12.1. Comenio y la Didáctica Magna
- 12.2. Descartes y su impacto en la educación filosófica
- 12.3. Newton y la integración de la ciencia en la enseñanza

Educación en el siglo XVIII: la Ilustración

- 13.1. Rousseau y la educación natural
- 13.2. Kant y la educación moral
- 13.3. La educación en la Revolución Francesa: derechos y ciudadanía

Educación en la época contemporánea

- 14.1. John Dewey y la educación progresista
- 14.2. Paulo Freire y la pedagogía crítica
- 14.3. La educación en la era digital: retos y oportunidades



Herramientas

Para asegurar que aproveches al máximo tu experiencia educativa en esta modalidad de cursos, te recomendamos que revises estos [tutoriales](#).



Preguntas frecuentes

¿En dónde o a quién reporto un error detectado en el contenido del curso?

Lo puedes reportar a la cuenta atencioncursos@servicios.tecmilenio.mx, también puedes compartir sugerencias para el contenido y actividades del curso.

¿Quién me informa de la cantidad de sesiones y tiempo de cada una en las

El líder docente te debe de proporcionar esta información.

¿En qué semanas se aplican los exámenes parciales y el examen

Consulta con tu líder docente los calendarios de acuerdo con la modalidad de impartición.

¿Tengo que capturar las calificaciones en banner y en la plataforma educativa?

Sí, es importante que captures calificaciones en la plataforma para que los alumnos estén informados de su avance y reciban retroalimentación de parte tuya de todo lo que realizan en el curso. En banner es el registro oficial de las calificaciones de los alumnos.



Notas de enseñanza

Tema 1

◆ Etapa 1. Exploración inicial y activación de saberes previos

Objetivo:

Introducir al estudiante en la reflexión sobre el origen de la educación desde una perspectiva antropológica y contextual.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa:** caso de Gorak (incluido en el tema).
- **Discusión guiada:** ¿Qué representa Gorak? ¿Cómo se relaciona su historia con los orígenes de la educación?
- **Actividad grupal:** mapa mental en papel o digital con la pregunta: ¿Qué es aprender sin escuela?
- **Producto reflexivo:** escrito breve titulado “Mi primer maestro fuera de la escuela”.

Recursos:

- Texto base del caso Gorak.
- Papelógrafos o herramientas digitales como Miro o Jamboard.

◆ Etapa 2. Análisis de la educación en comunidades tribales

Objetivo:

Comprender cómo funcionaba la educación en las primeras sociedades humanas antes de la institucionalización formal.

Actividades sugeridas:

- **Análisis de texto:** sección “Educación en las primeras comunidades tribales”.
- **Ejercicio comparativo:** investigación en equipos sobre modelos tribales en distintas regiones (por ejemplo, pueblos originarios de México, aborígenes australianos, pueblos bantúes).
- **Producto integrador:** infografía o línea del tiempo: Educación antes de la escuela.

Enriquecimiento fuera del aula:

- **Diálogo con adultos mayores o personas de comunidades rurales:** ¿Cómo aprendieron ellos fuera del aula?
- **Cuaderno de campo:** registrar costumbres o tradiciones orales de su entorno.

◆ Etapa 3. Exploración de las civilizaciones fluviales (Egipto, Babilonia, India y China)

Objetivo:

Identificar los principales elementos que estructuraban los sistemas educativos en las civilizaciones fluviales y cómo reflejaban sus valores y jerarquías.

Actividades sugeridas:

- **Lectura colaborativa por equipos:** cada grupo trabaja una civilización (usando las tablas ya contenidas en el documento).
- **Exposición grupal o cartel académico:** presentar el sistema educativo de su civilización asignada.
- **Taller de síntesis:** elaboración de tabla comparativa colectiva que incluya:
 - Acceso a la educación
 - Rol del educador
 - Contenidos enseñados
 - Técnicas didácticas
 - Influencia de la religión

Enriquecimiento fuera del aula:

- **Vídeo recomendado:**
Historia en 5 minutos. (2024, 30 de junio). *La FORMACIÓN de un ESCRIBA en el antiguo Egipto: Un viaje de años y dedicación* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=AZppdXV37II>
- **Investigación opcional:** analizar un sistema educativo no abordado, como el de los hebreos o mayas.

◆ Etapa 4. Comparación entre Oriente y Grecia

Objetivo:

Contrastar las intenciones y métodos educativos en Oriente y Grecia, identificando su impacto diferencial en la educación occidental.

Actividades sugeridas:

- **Estudio dirigido:** sección final del documento “Oriente y Grecia”.
- **Lectura complementaria:** artículo sobre *paideía* (National Geographic). Ruiz, E. (2024). *Paideía, la educación en la antigua Grecia*. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/paideia-educacion-transicion_19522
- **Actividad crítica:** debate estructurado: ¿Debe la educación formar ciudadanos obedientes o pensadores críticos?
- **Mapa de doble entrada:** comparación entre los sistemas educativos de Oriente y Grecia (ya iniciado en el documento como tabla 5).

Enriquecimiento:

- **Podcasts breves:** sobre filosofía educativa en Grecia.
- **Ensayo libre:** “¿Con qué modelo educativo simpatizo más y por qué?”

◆ Etapa 5. Integración y cierre**Objetivo:**

Reconocer la evolución de la educación como proceso histórico y su influencia en los modelos actuales.

Actividades sugeridas:

- **Actividad integradora:** “Línea educativa del tiempo”: desde Grecia hasta la educación contemporánea.
- **Cierre reflexivo colectivo:** ¿Qué elementos del pasado siguen vivos en la educación actual?
- **Producto de síntesis:** ensayo, presentación o cartel: Lecciones del pasado para mejorar el presente educativo.

Evaluación sugerida:

- Participación activa y crítica.
- Calidad en productos integradores (infografías, mapas, debates).
- Reflexión personal escrita.

■ Recursos y materiales adicionales

- Recursos abiertos como Timeline JS para crear líneas del tiempo.
- Biblioteca Digital o aula virtual para subir lecturas complementarias.

🔍 Observaciones pedagógicas

- Adaptar el nivel de profundidad según el perfil del grupo.
- Fomentar la conexión personal y cultural de los estudiantes con el contenido.
- Evitar juicios de valor anacrónicos al analizar estructuras jerárquicas o religiosas antiguas.

Tema 2**◆ Etapa 1. Activación del pensamiento histórico y cultural****Objetivo:**

Conectar al estudiante emocionalmente con las preguntas clave del tema: ¿La educación define el destino de una sociedad? ¿Qué valores prioriza cada cultura al educar?

Actividades sugeridas:

- **Lectura dramatizada o en voz alta:** Historia de Eliab (texto introductorio del tema).
- **Dinámica reflexiva inicial:**
Pregunta detonadora: Si hubieras nacido en Fenicia, Persia o entre los hebreos, ¿cómo sería tu educación?
- **Producto individual:** Breve carta: “Desde mi otra vida en el Oriente Antiguo”.

Recursos:

- Texto base (introducción con Eliab).
- Mapa geográfico de las civilizaciones abordadas.

◆ Etapa 2. Estudio de caso: educación en la civilización fenicia**Objetivo:**

Analizar cómo las necesidades comerciales llevaron al desarrollo del alfabeto y una educación orientada a la escritura y el comercio.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sección sobre los fenicios.
- **Taller de reconstrucción histórica:**
 - ¿Por qué fue necesario crear un nuevo sistema de escritura?
 - ¿Qué innovaciones aportó su alfabeto?
- **Actividad creativa:** escribe tu nombre y un mensaje corto en alfabeto fenicio (modelo incluido en el texto).

Enriquecimiento fuera del aula:

- **Vídeo recomendado:** Evolución del alfabeto latino (YouTube): Talía Lund - Videos Educativos. (2024, 25 de mayo). *Evolución del alfabeto / CASTELLANO | Video Educativo* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=floBXPe7vps>
- **Investigación opcional:** analizar un sistema educativo no abordado
- **Investigación corta:** ¿Qué lenguas modernas descienden del sistema fenicio?

Producto sugerido:

- Infografía: “Cómo el comercio creó el alfabeto”.

◆ Etapa 3. Estudio de caso: educación en el Imperio Persa**Objetivo:**

Comprender cómo la expansión del imperio persa impulsó un modelo educativo estatal orientado al liderazgo, la disciplina y las virtudes.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** sección sobre los persas.
- **Análisis de valores:** reflexión sobre las cuatro virtudes clave: justicia, templanza, sabiduría y valor.
- **Dinámica grupal:** representación breve (teatro o cartel viviente) de un entrenamiento persa para líderes.

Actividades para enriquecer:

- **Comparación con la formación de líderes actuales:** ¿Se siguen enseñando estas virtudes? ¿Dónde?
- **Foro en línea o clase invertida:** ¿Qué significa “decir la verdad” como parte del currículo?

Producto sugerido:

- Cuadro comparativo: Educación cívico-militar del pasado y del presente.

◆ **Etapa 4. Estudio de caso: educación en el pueblo hebreo**

Objetivo:

Explorar el vínculo entre religión, moral y educación, y cómo la transmisión oral dio paso a la institucionalización en sinagogas.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** sección sobre los hebreos.
- **Taller de fuentes históricas:** comparación entre la **Torá** y el **Talmud**.
 - ¿Qué enseñan?
 - ¿Cómo se enseñaban?
 - ¿Quién enseñaba?

Recursos digitales:

- **Video sugerido:** diferencias entre la Torá y el Talmud.
- **Lectura recomendada:** artículo sobre la Torá.

Actividades opcionales:

- Juego de rol: reunión familiar hebrea en torno a una festividad.
- Análisis de parábolas como técnica didáctica ancestral.

Producto sugerido:

- Mapa conceptual: Educación hebrea: oralidad, moral y fe.

◆ **Etapa 5. Comparación y síntesis cultural**

Objetivo:

Contrastar los sistemas educativos orientales abordados y vincularlos con prácticas y valores educativos actuales.

Actividades sugeridas:

- **Organizador gráfico colectivo:** tabla comparativa entre Fenicia, Persia y Hebreos.
 - Objetivo educativo
 - Contenidos
 - Métodos
 - Acceso
 - Valor central
- **Foro de discusión o debate:** ¿Qué civilización tuvo el modelo educativo más relevante para su tiempo?

Producto integrador:

- Ensayo o presentación: Tres caminos, una raíz: ¿qué queda de Oriente en nuestra educación?

◆ Etapa 6. Cierre reflexivo

Objetivo:

Valorar el papel de la educación como herramienta para preservar culturas, construir imperios y formar individuos.

Actividades sugeridas:

- **Lectura final:** sección de cierre del tema.
- **Rueda de pensamiento:** ¿Qué aprendí de mí al conocer otras formas de educar?
- **Actividad de creación final:** elaborar una cápsula del tiempo con los valores más importantes que debería tener la educación en 1000 años.

🧠 Recomendaciones para el docente

- **Contextualiza cada civilización:** ayuda a visualizar geografía, modo de vida y desafíos sociales.
- **Evita anacronismos:** no se deben juzgar las estructuras sociales antiguas con valores actuales.
- **Fomenta el respeto intercultural:** reconocer el valor pedagógico de religiones y culturas distintas.
- **Relaciónalo con la actualidad:** ¿Qué estructuras de nuestras escuelas provienen de estas culturas?

■ Recursos adicionales (opcionales)

- Biblioteca Digital: documentales de Historia Universal (DW, BBC, NatGeo)
- Línea del tiempo digital: “Origen y legado de la educación oriental”

Tema 3

◆ Etapa 1. Introducción y activación de conocimientos previos

Objetivo:

Situar al estudiante frente a la pregunta: ¿cómo influye el contexto histórico y cultural en la manera en que una sociedad educa a sus miembros?

Actividades sugeridas:

1. **Narrativa de inicio:** lectura del caso de “Aurelio de Solís”.
2. **Dinámica de especulación histórica:** ¿Qué podríamos aprender si nació en una civilización sin escritura alfabética ni influencia cristiana?
 - **Lluvia de ideas o mapa mental:** ¿Qué sabemos sobre la educación en culturas antiguas americanas o mediterráneas?

◆ Etapa 2. Educación en las culturas mesoamericanas: mayas y aztecas

Objetivo:

Explorar cómo los sistemas educativos en Mesoamérica estaban profundamente vinculados con la religión, la estructura social y el mantenimiento del poder.

Parte A. Educación Maya

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** sección sobre la civilización maya.
- **Análisis visual:** examinar los pilares de la educación maya: espiritualidad, jerarquía y servicio.
- **Actividad creativa:** crear una ficha educativa para un “estudiante noble maya”, detallando su currículo y formación.

Enriquecimiento fuera del aula:

- Investigación breve: ¿Cómo se refleja la astronomía maya en la educación contemporánea (por ejemplo, calendarios, arquitectura, ciencias)?

Parte B. Educación Azteca

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** estructura social azteca y sistema de escuelas.
- **Análisis comparativo:** Telpochcalli vs. Calmécac – ¿qué, cómo y para quién?
- **Actividad didáctica:** simulación del ritual de ingreso escolar azteca (sincrético, no caricaturesco).

Recurso digital clave:

- **Video:** La dura vida del Calmécac y Telpochcalli (YouTube):

Todo Por La Historia. (2023, 17 de febrero). *EDUCACIÓN AZTECA (mexica) / La DURA vida del CALMECAC y Telpochcalli / ¿Había MUJERES?* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5KMd1CLwixY>

Producto integrador de esta etapa:

- Tabla comparativa: educación maya vs. azteca (acceso, currículo, finalidad, método, vínculo con religión).

◆ Etapa 3. Grecia arcaica: Edad Micénica y Homérica

Objetivo:

Comprender el tránsito de una educación elitista basada en el poder militar y religioso, hacia una centrada en los valores heroicos, la oralidad y la formación del carácter.

Parte A. Edad Micénica

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sociedad micénica y educación aristocrática.
- **Actividad de reconstrucción:** crear un esquema sobre los contenidos educativos en los palacios micénicos.
- **Reflexión crítica:** ¿Qué tipo de valores se transmitían a las clases bajas?

Parte B. Edad Homérica y la educación épica

Actividades sugeridas:

- **Lectura grupal:** valores transmitidos en *La Ilíada* y *La Odisea*.
- **Análisis textual:** areté, honor, gloria y liderazgo.
- **Actividad integradora:**
 - Crear un “perfil educativo ideal” basado en los personajes de Homero.
 - Identificar el rol del educador griego en los textos.

Enriquecimiento:

- **Lectura opcional:** artículo “Homero y sus epopeyas” (Muy Interesante).
- **Podcast estudiantil:** análisis de la figura de Ulises como modelo educativo.

Producto sugerido:

- Collage digital: Valores eternos de Homero en la educación actual.

◆ Etapa 4. Comparación e integración cultural

Objetivo:

Consolidar el análisis histórico-comparativo de los tres sistemas educativos estudiados, identificando elementos comunes, divergencias y su legado.

Actividades sugeridas:

- **Organizador gráfico conjunto:** comparativa entre mayas, aztecas y griegos:
 - ¿Quién educaba?
 - ¿Para qué se educaba?
 - ¿Qué se enseñaba?
 - ¿Cómo se enseñaba?
 - ¿A quién se educaba?
- **Debate evaluativo:** ¿Cuál de estas civilizaciones logró un modelo educativo más integral o duradero?
- **Reto de síntesis:** diseñar una “escuela ideal” basada en los elementos valiosos de cada civilización.

◆ Etapa 5. Cierre reflexivo y proyección al presente**Objetivo:**

Reconocer que la educación, como fenómeno histórico, refleja y moldea la cultura, el poder y la identidad social.

Actividades sugeridas:

- **Lectura del cierre narrativo sobre Aurelio de Solís.**
- **Redacción individual:** “Lo que los antiguos me enseñaron sobre educar hoy”.
- **Taller breve:** ¿Qué legados del mundo precristiano están presentes en mi formación?

🧠 Recomendaciones para el docente

- **Contextualizar religiosamente con neutralidad:** las culturas mesoamericanas y griegas tenían cosmovisiones religiosas muy distintas, lo cual debe presentarse con rigor sin emitir juicios actuales.
- **Aprovechar recursos audiovisuales:** videos, mapas interactivos y línea del tiempo son muy útiles para visualizar las diferencias temporales.
- **Evaluar desde la construcción, no desde la memorización:** fomentar productos reflexivos e interdisciplinarios.

■ Recursos adicionales opcionales

- **Línea del tiempo interactiva:** “Del Calmécac a la Areté”.
- **Recreación didáctica:** escenificación breve de una escena educativa en cada cultura.
- **Museo virtual:** recorrido digital por el Museo Nacional de Antropología (México) y el Museo de la Acrópolis (Atenas).

Tema 4

◆ Etapa 1. Introducción: cambio de paradigma educativo

Objetivo:

Despertar la reflexión sobre cómo la transición de la Grecia arcaica a la clásica cambió la forma de entender y ejercer la educación.

Actividades sugeridas:

- **Narrativa inicial:** leer el caso de Lucio.
- **Lluvia de ideas:** ¿Qué significa educar para la ciudadanía?
- **Pregunta detonadora:** ¿Puede la filosofía transformar la educación?

Recurso visual opcional:

- Línea del tiempo de Grecia: de la época arcaica a la clásica.

◆ Etapa 2. La paideía ateniense: educar al ciudadano

Objetivo:

Comprender la paideía como un sistema integral que formaba el carácter moral, físico e intelectual del ciudadano en la democracia ateniense.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sección sobre la educación en Atenas.
- **Taller de análisis:** estudio de los elementos clave de la paideía (ética, gimnasia, música, filosofía, oratoria).
- **Discusión guiada:** ¿Por qué la educación debía ser pública y accesible para formar ciudadanos?

Producto sugerido:

- **Matriz visual:** cuadro de doble entrada con los objetivos, métodos y valores de la educación ateniense.
- **Actividad creativa:** redactar un “perfil ideal de ciudadano ateniense” basado en la paideía.

Enriquecimiento:

- **Lectura recomendada:** “Ir a la escuela en la antigua Grecia” (National Geographic):
De la Fuente, D. (2023). *Ir a la escuela en la Antigua Grecia*. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/ir-a-escuela-antigua-grecia-2_18462

◆ Etapa 3. Escuela de Mileto: del mito a la razón

Objetivo:

Analizar el impacto de los primeros filósofos griegos en el nacimiento del pensamiento científico y su vínculo con la educación basada en la observación.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** sección sobre la Escuela de Mileto y sus tres pensadores.
- **Visualización:** video introductorio sobre Tales, Anaximandro y Anaxímenes.
- **Análisis de transición conceptual:** Del mitos al logos.

Actividad didáctica:

- **Infografía:** los aportes de la Escuela de Mileto a la ciencia, la educación y la filosofía.

Discusión crítica:

- ¿Puede haber educación sin observación ni razonamiento?

◆ **Etapa 4. Heráclito: cambio, crítica y formación flexible**

Objetivo:

Contrastar la visión de Heráclito con los pensadores milesios, identificando su enfoque del cambio constante y sus implicaciones educativas.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** sección dedicada a Heráclito y su visión filosófica.
- **Análisis comparativo:** diferencias entre Tales, Anaximandro, Anaxímenes y Heráclito (usando la tabla del texto).
- **Reflexión filosófica:** interpretar y aplicar la frase “Nadie se baña en el mismo río dos veces”.

Producto creativo:

- **Ensayo breve o video corto:** ¿Qué tipo de educación necesitamos para un mundo en constante cambio?

Actividades opcionales:

- **Role-play filosófico:** diálogo dramatizado entre Heráclito y un pensador de Mileto sobre el origen del universo.
- **Mapa conceptual:** “La educación según Heráclito: adaptación, crítica y fluidez”.

◆ **Etapa 5. Síntesis: el legado educativo griego en la actualidad**

Objetivo:

Reflexionar sobre la influencia de la paideía, la filosofía presocrática y el pensamiento crítico en el modelo educativo moderno.

Actividades sugeridas:

- **Actividad de conexión histórica:** mapeo de ideas griegas que sobreviven en la educación actual (debate, tutoría, lógica, ciudadanía).

- **Panel de discusión:** ¿Qué aportes son más urgentes hoy: los de Mileto, Heráclito o la paideía?

Producto integrador:

- **Portafolio temático:** producto escrito, visual o audiovisual que relacione los tres bloques (paideía – Mileto – Heráclito) con algún desafío educativo contemporáneo (por ejemplo, inteligencia artificial, cambio climático, ética cívica, etcétera).

Recomendaciones pedagógicas

- **Facilita un enfoque dialógico:** promueve preguntas abiertas, dilemas éticos y pensamiento crítico.
- **Evita el enciclopedismo pasivo:** no se trata de memorizar filósofos, sino de comprender sus preguntas esenciales.
- **Relaciona con problemáticas reales:** ¿Cómo educamos hoy para un mundo incierto y cambiante?
- **Apoya con recursos visuales y dinámicos:** videos, esquemas, mapas conceptuales y líneas del tiempo.

Recursos adicionales (opcionales)

- Plataforma Genially o Canva para elaborar infografías de conceptos abstractos.
- Línea del tiempo “De Homero a Heráclito”.

Tema 5

Etapa 1. Introducción: pensamiento en transición

Objetivo:

Activar el pensamiento filosófico sobre el conocimiento, la verdad y la enseñanza en un contexto de cambio.

Actividades sugeridas:

- **Lectura inicial:** historia de Damón y sus reflexiones.
- **Preguntas detonadoras:**
 - ¿Se educa para obedecer o para pensar?
 - ¿Conocer es repetir o cuestionar?
- **Dinámica socrática inicial:** el docente lanza una afirmación provocadora para ser debatida en parejas.

Producto breve:

- Bitácora inicial: “¿Qué es para mí saber?” (revisitar al final del tema para evaluar evolución de pensamiento).

◆ Etapa 2. Sócrates y el método dialéctico

Objetivo:

Comprender la metodología socrática como transformación pedagógica: del discurso a la pregunta, de la transmisión al diálogo.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** método dialéctico y mayéutica.
- **Análisis estructural:** desglosar los cuatro principios de la dialéctica socrática (diálogo activo, guía reflexiva, pregunta crítica, verdad compartida).
- **Taller dialógico:** simular una conversación mayéutica entre estudiantes a partir de una pregunta filosófica (por ejemplo, “¿Qué es educar?”).

Recursos sugeridos:

- **Video:** *El poder del diálogo – método socrático* (Ram Talks): Ram Talks. (2021, 2 de abril). *EL MÉTODO SOCRÁTICO (La Dialéctica) - El PODER del DIÁLOGO para acercarse a la VERDAD [Parte I]* [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=7_Fk6R4fjS0

Producto sugerido:

- **Matriz comparativa:** Sofistas vs. Sócrates (finalidad, método, ética, modelo de maestro, relación con el poder).

◆ Etapa 3. Sócrates y la ética del pensamiento

Objetivo:

Identificar cómo la filosofía socrática transforma la ética, centrándola en la razón, el autoconocimiento y el compromiso con el bien común.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** moral socrática y pensamiento ético.
- **Análisis de caso:** ¿Por qué Sócrates fue condenado por la democracia ateniense?
- **Discusión guiada:** ¿Es más justo obedecer las leyes o seguir la conciencia?

Actividad de síntesis:

- **Friso filosófico:** representación visual o creativa de los principios morales de Sócrates: virtud, autoconocimiento, búsqueda de la verdad.

◆ Etapa 4. Escuelas socráticas menores: cínicos, cirenaicos y megáricos

Objetivo:

Explorar las distintas interpretaciones del legado socrático y cómo propusieron modelos educativos alternativos basados en la libertad, el placer o la lógica.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** escuelas menores.
- **Análisis de figuras clave:**
 - Antístenes (cínicos)
 - Aristipo (cirenaicos)
 - Euclides (megáricos)
- **Taller temático:** estudiantes organizados por escuelas representan sus ideas en dramatización, manifiesto o rueda de prensa filosófica.

Recursos recomendados:

- Videos o fragmentos de *Diógenes de Sinope*, *Cínicos en la vida moderna*, etc.

Producto integrador:

- **Mapa conceptual comparativo:** tres formas de entender la ética desde el legado socrático.

◆ Etapa 5. Reflexión y cierre

Objetivo:

Reconocer el valor del pensamiento socrático para la educación actual: enseñar a preguntar, no a repetir.

Actividades sugeridas:

- **Relectura de la bitácora inicial:** ¿Cómo cambió mi idea de “saber”?
- **Redacción libre o diálogo grabado:** ¿Qué nos enseñarían los sofistas, Sócrates y sus discípulos sobre cómo educar hoy?

Producto de cierre:

- **Carta a Sócrates:** ¿Qué te preguntarías si pudieras dialogar con él hoy?

🧠 Recomendaciones pedagógicas

- **Fomentar el diálogo real en clase:** no solo exponer a Sócrates, sino invitar a aplicar su método.
- **No simplificar las escuelas menores:** aunque provocadoras, tienen fundamentos filosóficos que merecen rigor.
- **Relacionar con debates actuales:** ¿Qué dirían los cínicos sobre el consumismo? ¿Y Sócrates sobre la posverdad?

■ Recursos opcionales complementarios

- Actividad interdisciplinaria: relacionar a Sócrates con prácticas educativas críticas contemporáneas (Freire, Lipman).

- Línea del tiempo “De los sofistas a los megáricos”.

Tema 6

◆ Etapa 1. Introducción: ¿Qué es una sociedad ideal?

Objetivo:

Activar el pensamiento sobre la relación entre política, educación y virtud ciudadana, desde el contexto histórico y filosófico de la Grecia clásica.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa:** historia de Lisandro.
- **Diálogo inicial:** ¿Cuál es la función de la educación en una sociedad justa?
- **Mural de ideas:** “Una ciudad bien educada es...”

Recurso:

- Fragmento del video *Platón vs. Aristóteles* (VaST).
VaST. (2024, 31 de agosto). *Platón vs. Aristóteles* [Archivo de video].
Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=HypXCnfoYco>

◆ Etapa 2. Platón y la educación en "La República"

Objetivo:

Comprender la propuesta educativa de Platón como camino hacia una sociedad justa basada en la razón, la virtud y el orden jerárquico.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** enfoque educativo de Platón en “La República”.
- **Análisis colectivo:** mapa de las tres clases sociales y sus funciones (gobernantes, guardianes, productores).
- **Visualización:** *Alegoría de la caverna* (TikTak Draw).
- **Taller filosófico:** ¿Qué significa salir de la caverna hoy? (aplicaciones actuales del pensamiento crítico).

Producto:

- Infografía o esquema: el sistema educativo de Platón paso a paso (niveles, contenidos, virtudes).

Enriquecimiento:

- Lectura: *La Academia de Platón* (IEP).

◆ Etapa 3. Aristóteles: la educación como proceso natural, práctico y ético

Objetivo:

Explorar el pensamiento educativo de Aristóteles y su visión realista, empírica y ética del aprendizaje.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** biografía y visión educativa de Aristóteles.
- **Análisis comparativo:** idealismo de Platón vs. pragmatismo de Aristóteles.
- **Revisión de las tres influencias del desarrollo (naturaleza, costumbre, razón).**
- **Taller de casos:** ¿Cómo enseñaría Aristóteles en un aula actual? (adaptación didáctica moderna).

Producto sugerido:

- Perfil del maestro ideal según Aristóteles.

◆ Etapa 4. "La Política": ciudadanía, virtud y educación pública

Objetivo:

Analizar las ideas de Aristóteles sobre la educación como función del Estado y su papel en la formación de ciudadanos virtuosos.

Actividades sugeridas:

- **Lectura selectiva:** extractos sobre educación en *La Política*.
- **Mapa visual:** asignaturas propuestas por Aristóteles y su sentido (música, gimnasia, lectura, escritura, dibujo).
- **Discusión crítica:** ¿Por qué la educación debe ser pública y no privada?

Actividad integradora:

- **Debate estructurado:** ¿Quién tiene la mejor propuesta educativa: Platón o Aristóteles?

◆ Etapa 5. Comparación y cierre

Objetivo:

Integrar y contrastar las propuestas educativas de ambos filósofos, reconociendo su relevancia en la actualidad.

Actividades sugeridas:

- **Tabla comparativa colaborativa:**

Elemento	Platón	Aristóteles
Visión de la realidad	Idealista (mundo de las ideas)	Realista (mundo concreto)
Objetivo de la educación	Sociedad justa y jerárquica	Ciudadanos virtuosos y participativos
Método	Dialéctica, formación del alma	Observación, hábito, virtud

Rol del Estado	Elige y educa a los gobernantes	Forma ciudadanos virtuosos a través de la educación pública
----------------	---------------------------------	---

- **Producto final sugerido:**

Carta argumentativa: “A cuál escuela me afilio y por qué: La Academia o El Liceo”.

- **Recomendaciones para el docente**

- **Evita presentar a Platón y Aristóteles como antagonistas absolutos:** sus diferencias son profundas, pero complementarias en muchos aspectos.
- **Relaciona con el presente:** ¿Qué sucede cuando se educa sin sentido moral o sin contacto con la realidad?
- **Fomenta el pensamiento filosófico:** no buscar respuestas, sino formular mejores preguntas.
- **Aprovecha la narrativa:** la historia de Lisandro puede servir como punto de conexión para el cierre reflexivo.

- **Recursos complementarios**

- **Video:** *El mito de la caverna* (TikTak Draw).
TikTak Draw. (2020, 12 de abril). *EL MITO DE LA CAVERNA | Draw My Life* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pn4bkO53Z7Q>

Tema 7

- **Etapa 1. Introducción: El legado compartido**

Objetivo:

Activar la reflexión sobre cómo una civilización puede influir en otra a través de la educación, incluso después de haber sido conquistada.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa inicial:** Historia de Tito, el joven romano.
- **Preguntas detonadoras:**
 - ¿Puede una cultura dominada educar a la que la domina?
 - ¿Qué valores conserva una sociedad cuando adopta elementos ajenos?
- **Mapa de conceptos inicial:** Grecia → Helenismo → Roma → Educación contemporánea.

- **Etapa 2. Educación en el mundo helenístico**

Objetivo:

Analizar cómo la expansión del imperio de Alejandro Magno transformó la educación griega, dando lugar a instituciones mixtas, elitistas y con nueva orientación cultural.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** Organización educativa y niveles formativos.
- **Análisis visual:** Tabla 1 del documento: niveles educativos, edades, contenidos y responsables.
- **Debate guiado:** ¿Debe el conocimiento ser un privilegio o un derecho?
- **Estudio de caso:** Museo de Alejandría como antecedente de la universidad.

Producto sugerido:

- Infografía: Educación helenística: entre la herencia y la innovación.

◆ **Etapa 3. Educación romana arcaica y modelo cívico**

Objetivo:

Explorar el modelo educativo romano, orientado a la formación del ciudadano funcional, patriótico y disciplinado.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** Formación del ciudadano romano y rol de la familia.
- **Análisis estructural:** Figura 1: etapas educativas romanas.
- **Dinámica de roles:** simulación de una casa romana con funciones educativas (padre, madre, nodriza, hijo, tutor).

Reflexión crítica:

- ¿Qué valores educativos actuales se parecen a los romanos?

◆ **Etapa 4. El ideal de “Humanitas” y la educación como deber cívico**

Objetivo:

Comprender el concepto de Humanitas y cómo orientó la formación moral, política y práctica del ciudadano romano.

Actividades sugeridas:

- **Revisión de contenido:** Figura 2: objetivos del ideal romano de Humanitas.
- **Discusión:** ¿En qué se diferencia Humanitas de la Paideía griega?
- **Actividad creativa:** Diseñar un decálogo romano para formar a un ciudadano útil y virtuoso.

Producto sugerido:

- Comparativo visual o textual: Humanitas vs. Paideía.

◆ **Etapa 5. Influencia griega en la educación romana**

Objetivo:

Analizar cómo Roma integró el pensamiento griego a su sistema educativo, manteniendo sus propios valores prácticos y conservadores.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** Sección de influencia helénica en Roma.
- **Cuadro comparativo:** aportes griegos adoptados/adaptados: idioma, filosofía, retórica, poesía, estructura escolar.
- **Taller de reflexión:** ¿Qué sucede cuando una cultura adopta lo valioso de otra sin perder su identidad?

Recursos digitales:

- **Video:** ¿Qué diferencia a los griegos de los romanos? (CuriosaMente).
- **Lectura recomendada:** *Estudiantes romanos en Atenas*.

◆ Etapa 6. Integración y cierre

Objetivo:

Reconocer cómo el modelo educativo helenístico-romano ha influido en nuestras ideas actuales sobre ciudadanía, disciplina, cultura general y educación moral.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del caso de Tito:** ¿Cómo cambió su visión de Grecia y Roma?
- **Rueda de pensamiento final:** ¿En qué aspecto soy más griego? ¿En cuál más romano?
- **Producto integrador:**
 - Línea del tiempo educativa: Grecia → Helenismo → Roma → Mundo actual.
 - Ensayo breve: Lo que Roma aprendió de Grecia y yo aprendí de ambos.

🗨️ Recomendaciones para el docente

- **Promueve la comprensión contextual:** evita analizar los sistemas antiguos con valores modernos sin guía crítica.
- **Fomenta el pensamiento comparado:** no basta con saber “qué enseñaban”, sino comprender “por qué y para qué lo hacían”.
- **Relaciona con prácticas actuales:** desde el examen oral hasta el uso del latín, muchas raíces sobreviven en sistemas contemporáneos.

■ Recursos adicionales opcionales

- Museo virtual: Museo de Alejandría (proyectos de recreación 3D).
- Lectura opcional: *La educación romana como antecedente de la educación cívica moderna*:

National Geographic. (2020). *La educación en la antigua Roma*. Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/educacion-antigua-roma_15372

Tema 8

◆ Etapa 1. Introducción: el giro teocéntrico de la educación

Objetivo:

Reflexionar sobre cómo la fe cristiana transformó el modelo educativo grecorromano y colocó lo espiritual en el centro del conocimiento.

Actividades sugeridas:

- **Narrativa inicial:** lectura del caso de Mateo.
- **Dinámica de activación:** mapa de ideas: ¿Qué cambia cuando la religión define el propósito de la educación?
- **Círculo de diálogo:** ¿Puede la educación tener un fin trascendente?

◆ Etapa 2. Educación cristiana primitiva: de la oralidad a la institucionalización

Objetivo:

Explorar el surgimiento de la educación cristiana desde las primeras comunidades hasta la organización catequética y monástica.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sección sobre catequesis, persecución, legalización y escuelas cristianas.
- **Análisis gráfico:** Figura 1. Fuentes del cristianismo.
- **Estudio comparativo:** Catequesis vs. sistema grecorromano: objetivos, contenidos, acceso, métodos.

Producto:

- Infografía: Así nació la escuela cristiana.

Enriquecimiento:

- Video recomendado: Principios de la educación cristiana – La Voz Errante.

◆ Etapa 3. El rol de los monasterios y la educación medieval

Objetivo:

Reconocer cómo los monasterios preservaron y difundieron saberes religiosos y humanistas en la Edad Media.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** consolidación de monasterios, acceso social y vida educativa dentro de ellos.

- **Análisis de Figura 2:** Disciplinas medievales (las siete artes liberales).
- **Taller didáctico:** crear un “itinerario educativo” para un joven ingresado al monasterio (vida, saberes, métodos, metas).

Producto sugerido:

- Línea del tiempo: De la catequesis al monasterio.

◆ **Etapa 4. San Agustín y la interiorización del conocimiento**

Objetivo:

Comprender la propuesta de San Agustín como pedagogía de la introspección, el diálogo y la conversión ética.

Actividades sugeridas:

- **Lectura analítica:** proceso educativo interior, diálogo maestro-alumno, modelo comunicativo (De Magistro).
- **Visualización:** Figura 3. Encuentro educativo según San Agustín.
- **Discusión guiada:** ¿Cómo se enseña hoy desde el “conmover”, y no solo desde el “informar”?

Actividad de integración:

- **Análisis de Tabla 1:** disposiciones del maestro cristiano.
- **Producto creativo:** redactar un “manual del educador agustiniano” (contemporáneo).

◆ **Etapa 5. Santo Tomás de Aquino y la escolástica**

Objetivo:

Analizar cómo Santo Tomás integró la razón filosófica con la doctrina cristiana, estructurando una pedagogía basada en lógica, virtud y fe.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** Formación, pensamiento y método escolástico de Tomás.
- **Análisis conceptual:** relación entre fe, razón y virtud.
- **Revisión visual:** Figura 4. Virtudes según Santo Tomás.

Actividades recomendadas:

- **Taller de aplicación:** ¿Cómo formar estudiantes virtuosos hoy?
- **Foro o mini-debate:** ¿Es posible hoy una educación ética sin religión?

Producto sugerido:

- Tabla comparativa: San Agustín vs. Santo Tomás: dos pedagogías cristianas.

◆ **Etapa 6. Cierre integrador: del alma a la virtud**

Objetivo:

Integrar las perspectivas cristianas sobre el conocimiento, el maestro, el estudiante y el propósito de la educación.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del cierre narrativo sobre Mateo.**
- **Escrito reflexivo:** Lo que Agustín y Tomás aún pueden enseñarnos.
- **Actividad colaborativa:** elaborar un “Manifiesto pedagógico cristiano”: principios para una educación espiritual, racional y ética.

Recomendaciones para el docente

- **Evitar lecturas dogmáticas:** presentar la educación cristiana como fenómeno histórico-cultural, no como doctrina.
- **Vincular con debates actuales:** ¿Tiene sentido enseñar ética religiosa hoy? ¿Es compatible con la ciencia?
- **Contextualizar el legado:** muchos valores modernos (solidaridad, dignidad, libertad) tienen raíces cristianas transformadas.

Recursos adicionales opcionales

- Video: La filosofía de San Agustín (Monitor Fantasma): Monitor fantasma. (2020, 13 de julio). *Cap 09: La filosofía de Agustín de Hipona | La sociedad medieval y la patrística* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=bglB1Sjv2Gk>
- Actividad transversal: comparar visión educativa cristiana con modelos laicos (Freire, Montessori, Dewey).

Tema 9

◆ Etapa 1. Introducción: ¿Qué es educar en tiempos oscuros?

Objetivo:

Reflexionar sobre el papel de la educación como mecanismo de conservación, reconstrucción y transmisión del conocimiento en contextos de inestabilidad cultural.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa inicial:** Historia del hermano Anselmo.
- **Actividad de apertura:** pregunta generadora: *¿Qué pasaría si la educación dependiera solo de instituciones religiosas?*
- **Mapa conceptual inicial:** Religión – Conocimiento – Autoridad – Educación.

◆ Etapa 2. Escuelas monásticas y catedralicias: custodios del saber

Objetivo:

Comprender el surgimiento y funcionamiento de las escuelas monásticas y episcopales como pilares educativos en la Alta Edad Media.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** secciones sobre las escuelas monásticas y catedralicias.
- **Análisis visual:** Figuras 1 y 2. Estructura monástica y siete artes liberales.
- **Organizador gráfico comparativo:** Monásticas vs. catedralicias (origen, función, acceso, contenidos, autoridades).
- **Actividad creativa:** recrear una jornada educativa medieval en cada tipo de escuela.

Recurso complementario:

- **Video sugerido:** ¿Cómo era la vida en un monasterio medieval? (Cultura Fascinante):
Cultura Fascinante. (2024, 6 de abril). *¿Cómo era la vida en un MONASTERIO MEDIEVAL?* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=x-rVJ9rlk1w>

◆ Etapa 3. Teólogos y pedagogía: la razón iluminada por la fe

Objetivo:

Analizar el papel de los teólogos medievales como pensadores educativos que integraron la fe con la razón a través de la escolástica.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** sección “La influencia de los teólogos medievales”.
- **Lectura complementaria:** *La figura del maestro en la Edad Media* (Martínez).
- **Análisis conceptual:** dialéctica, método escolástico, integración fe-razón, modelo de maestro.
- **Caso destacado:** Pedro Abelardo – precursor del pensamiento crítico y el debate.

Producto sugerido:

- Infografía: El maestro escolástico: saber, preguntar, argumentar.

◆ Etapa 4. La universidad medieval: estructura, pensamiento y legado

Objetivo:

Conocer el origen, organización, métodos y características de las primeras universidades medievales, destacando su influencia en la educación moderna.

Actividades sugeridas:

- **Lectura estructurada:** sección “La universidad medieval”.

- **Análisis visual:** tabla de facultades medievales.
- **Dinámica por equipos:** cada grupo investiga y dramatiza una facultad (artes, medicina, derecho, teología) con base en contenidos y duración.
- **Actividad crítica:** ¿Por qué la *licentia docendi* era tan importante?

Producto integrador:

- Línea del tiempo: De monasterios a universidades.

Recursos complementarios:

- Lectura: La universidad en la Edad Media (Lancero).
Théry, J. (2023). *El nacimiento de la universidad en la Edad Media*.
Recuperado de https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nacimiento-universidad-edad-media_20124

◆ Etapa 5. Inclusión educativa y colegios medievales

Objetivo:

Explorar cómo la creación de colegios permitió un acceso limitado pero significativo a la educación para estudiantes con menos recursos.

Actividades sugeridas:

- **Discusión guiada:** ¿Existía equidad educativa en la Edad Media?
- **Estudio de caso:** ¿Qué tipo de estudiante vivía en un colegio medieval?
- **Simulación breve:** planifica un día en la vida de un estudiante becado en un colegio del siglo XIII.

◆ Etapa 6. Cierre reflexivo

Objetivo:

Integrar el conocimiento histórico reconociendo los aportes medievales a la educación contemporánea: organización, profesionalización, pensamiento lógico.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del cierre narrativo sobre Anselmo.**
- **Diálogo final:** ¿Cuál fue el mayor legado educativo de la Edad Media?
- **Escrito individual:** De la fe a la crítica: qué aprendí de la educación medieval.

🧠 Recomendaciones para el docente

- **Cuidar la contextualización religiosa:** presentar el fenómeno cristiano como hecho histórico-cultural, no como dogma.
- **Vincular con el presente:** ¿Qué estructuras modernas vienen de las universidades medievales?
- **Fomentar el pensamiento comparativo:** ¿Qué similitudes y diferencias existen entre el modelo escolástico y el universitario actual?

■ Recursos adicionales

- Actividad transversal: comparar el método escolástico con el método científico.
- Línea del tiempo colaborativa (herramientas: Timeline JS, Canva o mural digital).

Tema 10

◆ Etapa 1. Introducción: un nuevo centro en la educación

Objetivo:

Reflexionar sobre el paso de una educación teocéntrica a una antropocéntrica durante el Renacimiento, y el impacto de esta transformación en el pensamiento educativo.

Actividades sugeridas:

- **Lectura inicial:** Historia de Lucas.
- **Dinámica de apertura:** pregunta generadora: *¿Qué pasa cuando el ser humano se convierte en el centro del conocimiento?*
- **Línea del tiempo colectiva:** De la Edad Media al Renacimiento: cambios clave en la visión del mundo, el saber y la educación.

◆ Etapa 2. Humanismo: recuperación y reinterpretación de los clásicos

Objetivo:

Comprender qué es el Humanismo, su contexto de origen y sus fundamentos filosóficos y pedagógicos.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** sección “Humanismo: el redescubrimiento de los clásicos”.
- **Análisis de Figura 1:** Los tres poderes en el Renacimiento (monarquía, Iglesia, burguesía).
- **Actividad de reflexión:** ¿Qué intereses mueven a una sociedad a cambiar su forma de educar?
- **Mapa conceptual:** ideas clave del Humanismo (razón, virtud, retórica, diálogo, experiencia, etc.).

Recurso sugerido:

- Video: El Renacimiento (Quattrocento). Academia Play: Academia Play. (2021, 28 de enero). *El Renacimiento (Quattrocento)* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=CMbfa8i3Eho&pp=0gcJCdgAo7VqN5tD>

◆ Etapa 3. Características pedagógicas del Humanismo

Objetivo:

Explorar cómo los ideales humanistas transformaron la enseñanza: método, contenidos, rol del maestro y propósito formativo.

Actividades sugeridas:

- **Revisión guiada:** características del pensamiento educativo humanista.
- **Análisis visual:** Figura 2. Principios fundamentales del Humanismo.
- **Taller participativo:** diseñar una clase “humanista” simulando prácticas como la retórica, el debate o la lectura comparada de textos clásicos.
- **Actividad creativa:** perfil ideal del maestro humanista (como póster, entrevista ficticia o podcast).

◆ Etapa 4. Erasmo de Rotterdam: educación sin violencia**Objetivo:**

Estudiar el pensamiento de Erasmo de Rotterdam, destacando su visión pedagógica centrada en la formación moral, crítica y respetuosa.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sección “Erasmo de Rotterdam y su concepción educativa”.
- **Análisis de la Tabla 1:** Etapas y propuestas pedagógicas según Erasmo.
- **Debate académico:** ¿La disciplina debe tener cabida en la educación? ¿Qué significa educar sin castigo?
- **Actividad comparativa:** revisión crítica del método de Erasmo frente a prácticas educativas medievales (como el castigo físico).

Producto sugerido:

- Ensayo breve o presentación: *Erasmo: educar para la paz, no para el miedo.*

Enriquecimiento:

- Lectura: *La felicidad según Erasmo* (Mora, 2024).

◆ Etapa 5. Influencia del Humanismo en la pedagogía moderna**Objetivo:**

Reconocer los aportes perdurables del Humanismo en las prácticas educativas contemporáneas.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** sección final del tema.
- **Organizador visual:** conexiones entre ideas humanistas y metodologías actuales (proyectos, ABP, pensamiento crítico, aprendizaje activo).
- **Actividad de integración:** diseñar una estrategia didáctica contemporánea basada en ideas humanistas.

- **Reflexión individual:** ¿Qué ideas renacentistas están vivas en mi experiencia escolar o docente?

◆ Etapa 6. Cierre reflexivo

Objetivo:

Valorar el legado del Humanismo como fuente de inspiración para una pedagogía centrada en la dignidad humana y el pensamiento libre.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del cierre narrativo de Lucas.**
- **Escrito final:** *Educación con propósito: herencia viva del Humanismo.*
- **Foro de cierre o diálogo socrático:** ¿Qué haría Erasmo en mi aula?

🧠 Recomendaciones para el docente

- **Evitar simplificaciones:** No presentar el Renacimiento como solo “avance” o “superación” del pasado; es una transformación compleja y con tensiones.
- **Fomentar la reflexión ética:** Conectar el pensamiento humanista con dilemas reales actuales (violencia escolar, autoritarismo, educación excluyente).
- **Utilizar múltiples formatos:** Invitar a los estudiantes a expresarse mediante textos, dramatizaciones, mapas visuales, podcasts o presentaciones.

■ Recursos complementarios

- Video: El Renacimiento. Historia resumida: Historiaen10. (2020, 23 de julio). *El Renacimiento en 10 minutos!* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=f-n0PGITuD0>
- Actividad transversal: comparar a Erasmo con pedagogos contemporáneos (Freire, Montessori, Lipman).

Tema 11

◆ Etapa 1. Introducción: lectura, fe y acceso al conocimiento

Objetivo:

Reflexionar sobre el vínculo entre religión, alfabetización y transformación social en el contexto del siglo XVI.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa inicial:** Historia de Anna de Krämer.
- **Pregunta detonadora:** ¿Qué cambia cuando todos pueden leer lo que antes era exclusivo de unos pocos?

- **Dinámica de activación:** mapa de ideas: Biblia – Lengua vernácula – Escuela – Mujer – Imprenta.

◆ Etapa 2. Martín Lutero y la democratización educativa

Objetivo:

Explorar las ideas pedagógicas de Lutero, su impacto social y su propuesta de educación pública, moral y accesible.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sección “Martín Lutero y la educación popular”.
- **Revisión de la Figura 1.** Ideas protestantes de Lutero.
- **Análisis de propuestas:** currículo, papel del Estado, rol de la familia, traducción bíblica.
- **Actividad comparativa:** educación católica pre-Reforma vs. propuesta luterana.

Producto sugerido:

- Cuadro síntesis: Educación Luterana en siete principios clave.

◆ Etapa 3. Juan Calvino: disciplina, ética y formación ciudadana

Objetivo:

Reconocer el modelo educativo de Calvino y su institucionalización en Ginebra, con un enfoque en la formación ética, religiosa y cívica.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** Vida y obra educativa de Calvino.
- **Análisis de figuras clave:** Figura 2 (conceptos clave de su modelo educativo) y Figura 3 (educación tridimensional).
- **Estudio de caso:** Colegio de Ginebra y Academia Teológica.
- **Taller temático:** ¿Cómo sería una escuela calvinista hoy?

Producto sugerido:

- Infografía: La visión educativa integral de Calvino.

◆ Etapa 4. Consecuencias educativas de la Reforma

Objetivo:

Analizar los efectos de la Reforma y Contrarreforma en la expansión y reorganización de la educación en Europa.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** Sección “Consecuencias educativas de la Reforma”.
- **Análisis de Figura 5.** Síntesis de impactos educativos.
- **Discusión estructurada:** ¿Educación laica, confesional o mixta?

- **Actividad integradora:** Línea del tiempo: Reforma – Contrarreforma – fundación de órdenes educativas.

◆ Etapa 5. La Compañía de Jesús y la Contrarreforma educativa

Objetivo:

Explorar la respuesta educativa de la Iglesia Católica a través de los jesuitas y su influencia perdurable.

Actividades sugeridas:

- **Lectura reflexiva:** Papel de la Compañía de Jesús en la educación.
- **Análisis textual:** Mesa (2024) sobre el carácter moral y académico de la educación jesuita.
- **Comparación crítica:** Luteranos vs. Jesuitas: puntos en común y tensiones.

◆ Etapa 6. Cierre reflexivo: alfabetizar para transformar

Objetivo:

Valorar el legado educativo de la Reforma y la Contrarreforma, y cómo sus tensiones aún marcan debates sobre acceso, autoridad y formación.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del cierre narrativo sobre Anna.**
- **Escrito libre o carta reflexiva:** ¿Qué haría Lutero si viviera hoy? ¿Y Calvino?
- **Foro final:** ¿Educación religiosa y moderna pueden dialogar hoy?

🗨️ Recomendaciones para el docente

- **Evitar juicios doctrinales:** enfocar el análisis desde la historia de la educación, no desde posturas teológicas.
- **Relacionar con la actualidad:** traducir el impacto de la Reforma en la alfabetización, acceso escolar y formación ética contemporánea.
- **Fomentar el análisis comparativo:** exponer similitudes y diferencias entre modelos religiosos sin simplificar ni idealizar.

■ Recursos complementarios

- **Lectura:** *Las heroínas ocultas de la Reforma*. Visión de género en la transformación educativa.
- **Herramienta digital:** línea del tiempo interactiva con TimelineJS.
- **Actividad transversal:** comparación entre pedagogía reformada y modelos modernos como Montessori o Freire.

Tema 12

◆ Etapa 1. Introducción: nuevas ideas para enseñar y aprender

Objetivo:

Activar el pensamiento sobre cómo el avance científico y filosófico puede transformar profundamente el modo de educar.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa inicial:** Historia de Elías Hartmann.
- **Dinámica reflexiva:** ¿Cómo cambia la educación cuando la ciencia y la razón sustituyen la tradición?
- **Mapa de ideas:** Ciencia – Método – Escuela – Verdad – Autoridad.

◆ Etapa 2. Juan Amos Comenio y la Didáctica Magna

Objetivo:

Explorar la propuesta didáctica de Comenio, centrada en una educación clara, universal, práctica y centrada en el estudiante.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** Principios de la *Didáctica Magna*.
- **Revisión de Figura 1.** Ideal de “Enseñar todo a todos”.
- **Taller didáctico:** diseño de una jornada escolar inspirada en Comenio (grupos por edad, horarios, equilibrio estudio–descanso).
- **Análisis de texto:** Comparación entre Comenio y prácticas escolares actuales.

Producto sugerido:

- Infografía: Educación según Comenio: principios y vigencia.

Recursos:

- Video: *Orbis Pictus – Amos Comenius*: #LECTURASPARA TODOS. (2021, 31 de octubre). *ORBIS SENSUALIUM PICTUS* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=nXrLVafKirQ>

◆ Etapa 3. Descartes y el pensamiento racionalista

Objetivo:

Comprender cómo el método cartesiano replanteó el rol del pensamiento crítico y la duda en el proceso educativo.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** Método cartesiano y duda metódica.
- **Análisis de Figura 2.** Pasos del método cartesiano.

- **Dinámica de aplicación:** aplicar el método cartesiano a una pregunta del mundo cotidiano (ej. ¿Es siempre bueno seguir las reglas?).
- **Estudio filosófico:** Descartes, razón y existencia (“Pienso, luego existo”).

Producto:

- Cuadro explicativo: método cartesiano paso a paso y su aplicación en la educación.

Enriquecimiento:

- Discusión ética: ¿Cuáles son los riesgos y beneficios de dudar de todo?

◆ Etapa 4. Isaac Newton y la integración de la ciencia en la educación

Objetivo:

Reconocer el papel de Newton en el nacimiento de una educación científica basada en la observación, el método y la matemática.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** Vida y aportes de Newton.
- **Análisis de Figura 4 (implícita).** Ley de la gravedad y las tres leyes del movimiento.
- **Actividad creativa:** “La ciencia en la escuela”: simular una clase de física con modelos básicos de movimiento o gravedad inspirados en Newton.
- **Taller interdisciplinario:** ¿Qué tipo de pensamiento promueve la ciencia escolar? (racional, empírico, experimental).

Producto sugerido:

- Línea del tiempo de aportes educativos de Newton y su impacto actual.

Recursos adicionales:

- Lectura: Isaac Newton: quién era y por qué caen las manzanas: #LECTURASPARA TODOS. (31 de octubre, 2021). *Isaac Newton: Quién era y por qué caen las manzanas*. Recuperado de <https://education.nationalgeographic.org/resource/isaac-newton-who-he-was-why-apples-are-falling/>

◆ Etapa 5. Comparación, síntesis y vigencia

Objetivo:

Contrastar las visiones educativas de Comenio, Descartes y Newton y evaluar su relevancia en la educación contemporánea.

Actividades sugeridas:

- **Tabla comparativa:**

Autor	Enfoque educativo	Método propuesto	Rol del estudiante	Contribución actual

Comenio	Universal, cristiano, activo	Gradual, didáctico, por imágenes	Protagonista activo	Base de la didáctica moderna
Descartes	Racionalista, filosófico	Duda metódica, método lógico	Pensador autónomo	Educación crítica y científica
Newton	Empírico, científico	Observación, cálculo, demostración	Observador experimental	Base de enseñanza en ciencias

- **Foro o debate:** ¿Quién tuvo más impacto en la educación moderna y por qué?

◆ Etapa 6. Cierre reflexivo: la educación como liberación racional

Objetivo:

Valorar cómo la incorporación de la ciencia, la lógica y la claridad pedagógica cambió para siempre el horizonte educativo.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del caso de Elías.**
- **Escrito final:** Comenio, Descartes y Newton: lo que aún les debemos
- **Actividad creativa de cierre:** carta del siglo XXI dirigida a los tres pensadores, agradeciendo sus aportes a la educación.

🧠 Recomendaciones para el docente

- **Evita presentar a estos autores de forma aislada:** enfatiza cómo sus propuestas se complementan y abren camino a una educación moderna.
- **Incorpora actividades experimentales o prácticas:** fomenta la apropiación del pensamiento científico y racional.
- **Relaciónalo con el presente:** ¿Dónde vemos hoy el legado de Comenio (educación pública)? ¿De Descartes (pensamiento crítico)? ¿De Newton (método científico)?

📚 Recursos adicionales opcionales

- Video: *Orbis Pictus*.
- Lectura cruzada: *Descartes y la educación* (Fingermann, 2024).

Tema 13

◆ Etapa 1. Introducción: razón, libertad y formación ciudadana

Objetivo:

Comprender el contexto del siglo XVIII, el auge de la Ilustración y su impacto en la forma de concebir la educación como herramienta de transformación social.

Actividades sugeridas:

- **Lectura narrativa inicial:** Historia de Henri Dumas.
- **Dinámica reflexiva:** Mapa conceptual: Ilustración – Educación – Libertad – Ciudadanía – Progreso.
- **Pregunta detonadora:** ¿Puede la educación cambiar una sociedad entera?

◆ Etapa 2. Rousseau y la educación natural

Objetivo:

Analizar la propuesta educativa de Rousseau como modelo centrado en el desarrollo libre, armónico y autónomo del niño.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** Ideas centrales de *Émile o De la educación*.
- **Revisión de Tabla 1.** El niño como planta.
- **Análisis visual:** Figura 1 – Hombre natural vs. hombre social.
- **Simulación creativa:** Diseñar una actividad educativa inspirada en el principio de “educación negativa”.

Producto sugerido:

- Infografía: Rousseau en 3 principios: libertad, naturalidad, autonomía.

Recurso complementario:

- Video: ¿Por qué se prohibió el libro Emilio o la Educación de Rousseau? | Hablemos de Educación.

◆ Etapa 3. Kant y la educación moral

Objetivo:

Explorar la propuesta kantiana sobre el desarrollo del carácter moral y la formación racional del ciudadano libre y autónomo.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** sección sobre Kant.
- **Revisión de Figura 2 y 3.** Fines de la educación y educación física vs. práctica.
- **Taller dialógico:** analizar dilemas éticos (por ejemplo, honestidad en exámenes) desde la perspectiva de Kant.
- **Ejercicio de aplicación:** diseñar preguntas kantianas para promover la reflexión moral.

Producto sugerido:

- Esquema visual: La educación como formación del carácter moral en Kant.

Recurso sugerido:

- Video: Immanuel Kant – DW Español.

◆ Etapa 4. Educación y Revolución Francesa**Objetivo:**

Comprender cómo la Revolución Francesa transformó el sistema educativo bajo principios de laicidad, equidad, civismo y acceso universal.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** sección sobre la educación en la Revolución Francesa.
- **Análisis de Figura 4.** Estructura social del Antiguo Régimen.
- **Debate estructurado:** ¿Debe el Estado controlar la educación? ¿Por qué?
- **Dinámica histórica:** simular una asamblea revolucionaria para discutir la función educativa en una república.

◆ Etapa 5. Condorcet y Talleyrand: educación pública, laica y científica**Objetivo:**

Estudiar los aportes de Condorcet y Talleyrand como precursores de la escuela moderna.

Actividades sugeridas:

- **Revisión crítica:** propuestas educativas de ambos autores.
- **Construcción visual:** esquema comparativo de sus ideas clave.
- **Diseño colaborativo:** crear un plan educativo basado en los 4 niveles propuestos por Condorcet.

Producto integrador:

- Línea del tiempo: De Rousseau a Condorcet: la educación ilustrada.

◆ Etapa 6. Cierre reflexivo: formar para la libertad**Objetivo:**

Valorar los aportes de la Ilustración a la educación contemporánea, especialmente en torno a la formación de ciudadanos autónomos, críticos y morales.

Actividades sugeridas:

- **Relectura del caso de Henri Dumas.**
- **Escrito final:** Rousseau, Kant y la Revolución: tres respuestas a la pregunta ¿para qué educamos?
- **Actividad creativa:** carta del siglo XXI dirigida a Rousseau o Kant sobre el papel de la educación en la actualidad.

 Recomendaciones para el docente

- **Contextualizar la Ilustración con justicia histórica:** no idealizar el periodo, sino mostrarlo como proceso ambivalente (libertad vs. exclusión).
- **Fomentar el pensamiento ético-político:** este tema permite discutir el rol de la educación en la democracia.
- **Relacionar con lo contemporáneo:** derechos humanos, laicidad, educación cívica y responsabilidad ciudadana.

■ Recursos adicionales opcionales

- Lectura: Condorcet, innovador radical de la educación (de la Herrán, 2022).
- Lectura: CNDH – Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.
- Actividad transversal: Comparar ideales ilustrados con modelos contemporáneos (educación para la ciudadanía, ética laica, pedagogías críticas).

Tema 14

◆ Etapa 1. Introducción: educar en tiempos de cambio

Objetivo:

Reconocer que la educación en la actualidad exige nuevas formas de enseñanza para responder a contextos sociales, tecnológicos y éticos complejos.

Actividades sugeridas:

- **Narrativa inicial:** lectura del caso de Mariana.
- **Pregunta detonadora:** ¿Cómo enseñar en un mundo que cambia constantemente?
- **Actividad inicial:** lluvia de ideas: ¿Qué significa educar hoy? ¿Qué rol juegan la experiencia, la tecnología y la crítica?

◆ Etapa 2. John Dewey y la educación progresista

Objetivo:

Analizar la propuesta pedagógica de Dewey centrada en el aprendizaje activo, la experiencia y la formación democrática.

Actividades sugeridas:

- **Lectura dirigida:** SECCIÓN sobre John Dewey y sus cuatro principios.
- **Análisis de Figura 1.** Principios de la educación progresista.
- **Taller de aplicación:** DISEÑAR una clase aplicando el modelo de Dewey a un tema actual (ej. cambio climático, ciudadanía digital).
- **Discusión:** ¿En qué se diferencia aprender haciendo de aprender memorizando?

Producto sugerido:

- Esquema o infografía: Dewey y el aula como laboratorio social.

◆ Etapa 3. Paulo Freire y la pedagogía crítica**Objetivo:**

Comprender la pedagogía crítica como enfoque que vincula educación, conciencia social, diálogo y transformación.

Actividades sugeridas:

- **Lectura crítica:** Sección sobre Paulo Freire.
- **Análisis de Figura 2.** Relación docente-estudiante en la pedagogía crítica.
- **Actividad colaborativa:** Taller socrático con preguntas sobre temas de injusticia educativa.
- **Reflexión grupal:** ¿Qué significa enseñar como acto político?

Producto:

- Ensayo breve o cartel: Educar es transformar – legado de Freire.

Enriquecimiento:

- Video “Enseña como Paulo Freire”: TeoCom.

◆ Etapa 4. Educación en la era digital: oportunidades y desafíos**Objetivo:**

Explorar el impacto de las TIC y la inteligencia artificial en la educación actual, reconociendo tanto sus beneficios como sus riesgos.

Actividades sugeridas:

- **Lectura guiada:** sección sobre tecnologías digitales y educación.
- **Revisión de Figuras 3 y Tablas 1 y 2.** Evolución tecnológica, ventajas y riesgos.
- **Foro estructurado:** ¿Puede la tecnología sustituir al maestro?
- **Diseño de propuesta:** actividad de aprendizaje que integre tecnología con enfoque crítico y ético.

Producto sugerido:

- Mapa visual: educación digital: entre el potencial y el cuidado.

Lecturas sugeridas:

- Abarca. (2020). *Evolución de las tecnologías educativas en México*. Recuperado de <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/171>
- UNESCO. (s.f.). *Ética de la inteligencia artificial en la educación*. Recuperado de <https://www.unesco.org/es/artificial-intelligence/recommendation-ethics>

◆ Etapa 5. Comparación y cierre

Objetivo:

Integrar los aportes de Dewey, Freire y la era digital para construir una visión crítica y humanista de la educación contemporánea.

Actividades sugeridas:

- **Comparativo triple:**

Enfoque	Dewey (progresista)	Freire (crítica)	Era digital (actual)
Enfoque central	Experiencia, actividad	Conciencia, transformación	Tecnología, adaptabilidad
Rol docente	Facilitador, guía	Mediador crítico, compañero	Diseñador pedagógico, orientador
Rol del estudiante	Explorador activo	Sujeto crítico y colectivo	Usuario autónomo y conectado
Meta educativa	Ciudadanía democrática	Justicia social	Competencias digitales + éticas

- **Escrito integrador o cápsula de video:** ¿Qué tipo de educación necesita el siglo XXI?

Recomendaciones para el docente

- **Evita el enciclopedismo:** el objetivo es aplicar las ideas, no solo conocerlas.
- **Integra experiencias personales del alumnado:** sobre tecnología, participación democrática o desafíos educativos reales.
- **Aprovecha recursos multimedia:** videos, plataformas digitales, foros asincrónicos, recursos interactivos.

Actividades evaluables

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la actividad 1

- Asegúrate de que los aprendedores realicen un análisis y comprendan las características del sistema educativo de la civilización o periodo histórico que se les haya asignado.
- Recomiéndales profundizar en la información utilizando recursos de apoyo externos y fomenta la búsqueda de fuentes bibliográficas confiables.
- Indícales que elijan otra civilización o periodo histórico para realizar una comparación, procurando que el análisis de ambas sea profundo y bien fundamentado.

- Asegúrate de que el análisis se refleje en la reflexión final donde logren vincular la información del pasado con el contexto educativo actual.

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la actividad 2

- Asegúrate de que los aprendedores conocen el formato de ensayo y saben qué partes debe de tener.
- Realiza un ejemplo asumiendo el rol de un autor, como Sócrates, para que los aprendices comprendan cómo expresar ideas desde la perspectiva del personaje y no como narradores externos.
- Enfoca la comparación entre Platón y Aristóteles en las diferencias sobre el propósito de la educación, el papel del conocimiento y su relación con la realidad, para lograr un contraste profundo y significativo.

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la actividad 3

- Asegúrate de repasar las características generales de cada etapa para que los aprendedores tengan un marco de referencia claro.
- Destaca la importancia de identificar continuidades y rupturas, animándolos a reflexionar sobre qué aspectos se mantuvieron y cuáles cambiaron entre las tres etapas.
- Comparte un ejemplo de continuidades y rupturas utilizando tres épocas que los aprendedores ya hayan estudiado, para que comprendan claramente lo que se espera de ellos.

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la actividad 4

- Recomienda a los aprendedores en qué fuentes pueden encontrar los textos de Erasmo, Lutero o Comenio, recordándoles las características de una fuente de información confiable.
- Asegúrate de que el análisis sea profundo, evitando datos superficiales, y enfocándose en la reflexión que los aprendedores logren.
- Motívalos a comparar las ideas sobre educación de los autores solicitados en la actividad con sus propias experiencias como aprendedores.

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la actividad 5

- Asegúrate de que los aprendedores utilicen fuentes de información confiables para su investigación.
- Comparte un ejemplo de alguna experiencia propia y cómo se vincula con las ideas de uno de los autores.

- Guía a los aprendedores a reflexionar sobre qué autor elegir, de modo que puedan relacionarlo con una experiencia personal.

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la entrega final del reto

- Promueve la reflexión sobre la educación actual para que los aprendedores identifiquen qué aspectos faltan o pueden mejorarse.
- Comparte un ejemplo de propuesta para que comprendan claramente lo que se espera de ellos.
- Asegúrate de que sus propuestas sean factibles y concretas.
- Guía a los aprendedores para que delimiten su trabajo, enfocándose en puntos específicos que faciliten el análisis.



Reto

Notas para el profesor impartidor correspondientes al avance del reto

- Guía a los aprendedores para que comprendan las particularidades educativas de cada cultura desde su contexto histórico.
- Orienta el análisis comparativo para que identifiquen similitudes, diferencias e influencias entre los sistemas educativos de Oriente, Grecia, Roma y Mesoamérica.
- Revisa que los ejemplos seleccionados por los aprendedores sean pertinentes, estén bien contextualizados y realmente demuestren la influencia de las culturas analizadas en la educación contemporánea.
- Fomenta la reflexión crítica, animando a los aprendedores a establecer conexiones entre los ejemplos históricos y los desafíos actuales de la educación, para enriquecer el contenido de su ensayo.

Notas para el profesor impartidor correspondientes a la presentación del reto

- Recomienda que el apoyo visual de la presentación de su propuesta incluya más imágenes que texto, para que los aprendedores puedan explicarla con sus propias palabras en lugar de solo leerla.
- Motiva al resto del grupo a realizar preguntas, comentarios o sugerencias sobre las propuestas de sus compañeros.
- Incentiva a los aprendedores a que consideren la posibilidad de llevar a cabo sus propuestas en algún momento.

Rúbricas

Cada actividad y reto se evalúa mediante rúbricas específicas. Puedes consultarlas en la sección "Actividades y Retos", dentro del apartado "Criterios de Evaluación" del certificado programado en CANVAS. Estas rúbricas aseguran una retroalimentación clara y consistente, permitiendo a los aprendedores comprender con precisión las expectativas y los aspectos que deben mejorar. Además, al objetivar la calificación, el uso de rúbricas promueve un proceso de evaluación más justo y transparente, sirviendo como una herramienta valiosa tanto para el aprendizaje del aprendedor como para la labor docente.

Prácticas de bienestar

Este compilado reúne una selección de prácticas de bienestar diseñadas para ser integradas de manera flexible en las sesiones académicas. Su propósito es brindar a los profesores herramientas accesibles que fortalezcan el desarrollo del bienestar y el florecimiento personal de los aprendedores, en coherencia con el Modelo Educativo Tecmilenio. Las prácticas incluidas fomentan habilidades como la gratitud, la atención plena, la resiliencia, la conexión social y el propósito, contribuyendo a un entorno de aprendizaje positivo y significativo. Se invita a los docentes a revisar estas propuestas y elegir aquellas que mejor se adapten al perfil de su grupo, al momento del curso y a sus propios estilos de enseñanza.

Práctica 1

Nombre de la práctica	Identificar patrones de comunicación	
Descripción de la práctica	Identificarás patrones en la manera en que te comunicas con tus familiares, compañeros o colegas. Trazarás una estrategia para mejorarlo.	
Palabras clave	Emociones positivas, resiliencia, perspectiva.	
Instrucciones para el participante	Martin Seligman señala que existen cuatro formas de abordar la comunicación con otra persona:	
	1. Activa destructiva Señalar aspectos negativos de un evento o una conversación.	4. Activa constructiva Apoyo auténtico y con entusiasmo.
	2. Pasiva destructiva	3. Pasiva constructiva

Ignorar el evento o la conversación.	Apoyo breve, sin seguimiento o por compromiso.
--------------------------------------	--

Seligman señala que es sumamente importante cultivar la retroalimentación activa constructiva, ya que esta ayuda a que tu interlocutor experimente emociones positivas y se concentre en sus fortalezas, no en sus debilidades. Ahora reflexiona por un momento, ¿cuáles son los tipos de respuestas que más escuchas diariamente?

1. Durante dos días, haz el ejercicio de observación y señala en qué clasificación caen las conversaciones que has tenido.
2. Posteriormente, piensa en cómo te han hecho sentir cada tipo de participación.
3. Aplica lo que aprendiste luego de este análisis a las siguientes conversaciones que entables. Posteriormente, vuelve a reflexionar sobre cómo te has sentido.
4. Lo ideal es buscar siempre estar en el cuadrante de la retroalimentación activa constructiva. Si descubres que usualmente las conversaciones se inclinan hacia otro cuadrante, trata de establecer por qué.
5. Establece una estrategia que te ayude a mejorar tu comunicación.

Fuente

Fuente: Seligman, M. (2011). *Building Resilience*. Recuperado de <https://hbr.org/2011/04/building-resilience>

Práctica 2

Nombre de la práctica	Fomentando la atención plena
Descripción de la práctica	Llevarás a cabo breves ejercicios de meditación para fomentar la atención plena en tus actividades diarias.
Palabras clave	Atención plena, fortalezas de carácter, autorregulación.
Instrucciones para el aprendiz	<p>La meditación es una herramienta que ayuda a mejorar el desempeño de cualquier persona, ya que fomenta el desarrollo de la atención plena en una sola actividad. Para fomentar la atención plena y lograr cada vez más estar en una zona de concentración mientras realizas tus actividades cotidianas, puedes llevar a cabo los siguientes ejercicios de meditación:</p> <p>Encuentra en algún momento del día cinco minutos para ti, siéntate en un lugar cómodo, donde no tengas distracciones.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Haz tres respiraciones profundas, inhala y exhala por la nariz. 2. Comienza a hacer un repaso de tu día, de lo que más te acuerdes, por ejemplo, te levantaste, ¿qué hiciste?, ¿desayunaste?, ¿te bañaste?, ¿diste los buenos días?, etcétera. Si desayunaste, ¿qué fue lo que desayunaste?, ¿te gustó?, ¿tomaste tu alimento despacio o apurado? Si estabas apurado, ¿qué era lo que te tenía en esa situación? 3. Sigue meditando en lo que te acuerdes: ¿te molestase con alguien?, ¿por qué?, ¿qué fue lo que pasó?, ¿crees que era posible haber reaccionado de alguna manera más pacífica? <p>Con este ejercicio te darás cuenta de que reaccionamos o hacemos cosas de manera automática. Algunas veces, si estamos más conscientes y presentes, podemos tener otra actitud sin que alguna situación nos afecte demasiado.</p>
Fuente	Eby, D. (s.f.). <i>Creativity and Flow Psychology</i> . Recuperado de http://talentdevelop.com/articles/Page8.html

Práctica 3

Nombre de la práctica	Experiencias difíciles
Descripción de la práctica	En esta práctica podrás analizar las estrategias que seguiste para afrontar problemáticas y cómo aprendiste de tales sucesos.
Palabras clave	Resiliencia.
Instrucciones para el aprendizador	<p>Todos hemos pasado por situaciones complejas, no solo en lo laboral, sino también en el ámbito familiar y personal. La manera en que enfrentamos dichos obstáculos es muy diferente. Algunas personas continúan con su vida sin problema alguno, a otras tantas se les complica esa transición, también hay quienes no pueden sobreponerse a las experiencias difíciles.</p> <p style="text-align: center;">La resiliencia es la capacidad de reponerse tras la adversidad, de recuperarse después de vivir experiencias difíciles, dolorosas o traumáticas. Para algunos la resiliencia implica no solo salir adelante después de una situación muy dura, sino incluso crecer o ser mejor a raíz de esta experiencia. (Tarragona, 2012)</p> <p>La siguiente práctica te ayudará a fomentar esta importante cualidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crea una tabla con tres columnas y cinco filas. 2. En la primera columna escribe un evento difícil o desagradable al que te hayas enfrentado en tu vida. 3. En la segunda columna menciona cuáles son tus creencias sobre esa adversidad. 4. En la tercera columna, describe las consecuencias que tiene esa creencia. 5. Cuando termines, lee toda la tabla y reflexiona sobre cómo te ha cambiado cada evento y cómo lo enfrentaste. 6. Escribe al final cómo enfrentarías cada evento hoy en día.
Fuente	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología ABC. • Fundamentos de psicología positiva.

Práctica 4

Nombre de la práctica	Concentrarse en lo positivo
Descripción de la práctica	Analizarás sucesos que te hayan ocurrido recientemente, buscando orientar el análisis hacia las consecuencias positivas.
Palabras clave	Resiliencia y esperanza.
Instrucciones para el aprendizador	<p>¿Qué es lo primero que piensas cuando recibes una noticia inesperada?, o bien, ¿qué te imaginas cuando un acontecimiento complejo se presenta ante ti?</p> <p>La mayoría de las personas automáticamente se concentra en el peor de los escenarios, independientemente del tipo de noticia que reciban. Martin Seligman sugiere hacer un breve ejercicio para fomentar la resiliencia y la esperanza con base en la premisa antes señalada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Piensa en una noticia reciente que hayas recibido y que creas que es negativa para ti. 2. Luego de analizarla, haz una tabla con tres columnas. En la primera, señala cuál sería el peor de los escenarios posibles que pudieran resultar de esa noticia; en la segunda columna señala cuál sería el mejor de los escenarios posibles; y en la última, cuál es el escenario que realmente tiene mayor probabilidad de ocurrir. 3. Reflexiona sobre los tres escenarios, ¿cómo enfrentarías cada uno de ellos? <p>Procura repetir este ejercicio cada vez que sientas que te enfrentas a una situación complicada. Hacerlo te dará perspectiva y te ayudará a cultivar tu resiliencia.</p>
Fuente	Seligman, M. (2011). <i>Building Resilience</i> . Recuperado de https://hbr.org/2011/04/building-resilience

Práctica 5

Nombre de la práctica	Crecimiento postraumático
Descripción de la práctica	En esta práctica harás un recuento de las situaciones difíciles a las que te has enfrentado y reflexionarás sobre lo positivo que surgió de ellas.
Palabras clave	Resiliencia.
Instrucciones para el aprendiz	<p>La resiliencia es la capacidad de reponerse tras la adversidad, de recuperarse después de vivir experiencias difíciles, dolorosas o traumáticas. Para algunos la resiliencia implica no solo salir adelante después de una situación muy dura, sino incluso crecer o ser mejor a raíz de esta experiencia. (Tarragona, 2012)</p> <p>La siguiente práctica te ayudará a fomentar esta importante cualidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escribe acerca de un momento en el que enfrentaste una adversidad significativa o pérdida. 2. Primero, escribe acerca de las puertas que se te cerraron debido a esa adversidad o pérdida, ¿qué perdiste? 3. Después escribe acerca de las puertas que se abrieron al término o como secuela de esa adversidad o pérdida. 4. ¿Hay nuevas maneras de actuar, pensar o relacionarse que son más probables de suceder ahora?
Fuente	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio contribuido por Taylor Kreiss de University of Pennsylvania Positive Psychology Center, y basado en el libro: A Primer in Positive Psychology de Christopher Peterson.

Práctica 6

Nombre de la práctica	La mejor versión de ti mismo
Descripción de la práctica	Escribe acerca de la mejor versión posible de ti mismo durante al menos 20 minutos.
Palabras clave	Emociones positivas, fortalezas de carácter, autorregulación y esperanza.
Instrucciones para el aprendiz	<p>Imagina que dentro de 20 años has crecido en todas las áreas o maneras en las que te gustaría crecer y las cosas te han salido tan bien como te las imaginaste.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es esa mejor versión de ti mismo? • ¿Qué hace él o ella cotidianamente? • ¿Qué dicen los demás acerca de él o ella? <p>No es necesario que compartas este escrito, ya que el objetivo de esta reflexión es enfocarse en la experiencia que viviste mientras reflexionabas en esa mejor versión posible de ti mismo.</p>
Fuente	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio contribuido por Taylor Kreiss de University of Pennsylvania Positive Psychology Center, y basado en el libro A Primer in Positive Psychology de Christopher Peterson.

Práctica 7

Nombre de la práctica	Obtener lo que quieres
Descripción de la práctica	Reflexionarás sobre alguna meta que desees alcanzar y propondrás una forma de conseguirla.
Palabras clave	Logro, involucramiento, fortalezas de carácter, esperanza, autorregulación, metas y objetivos a largo plazo.
Instrucciones para el aprendedor	<p>Tener una idea clara de lo que desees lograr a corto, mediano y largo plazo es de suma importancia, pues te ayuda a seguir un camino trazado previamente. Para que puedas generar esta guía, responde las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué quieres lograr? Al trazar tu meta, procura que esta sea específica, medible, alineada, realista, retadora y con una fecha para lograrla. Piensa en algo y utiliza el método SMART para definirla. 2. ¿Qué te impide que lo tengas en este momento? 3. ¿Qué sufrimiento estás experimentando en tu vida por no tenerlo en este momento? 4. ¿Qué placer, involucramiento, relación, significado o logro tendrías en tu vida si tuvieras eso en este momento? 5. ¿Qué hábitos te detienen o no te dejan avanzar hacia eso que quieres? 6. ¿Qué nuevos hábitos podrías generar para ayudarte a obtener lo que quieres? 7. ¿Qué dos cosas podrías hacer para romper con los hábitos que no te permiten avanzar hacia lo que quieres y generar hábitos nuevos? 8. ¿Te comprometes a hacer esas dos cosas? Si es así, ¿cuándo las harás? <p>Escribe tus resultados en un sitio donde puedas verlos constantemente.</p>
Fuente	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio contribuido por Taylor Kreiss de University of Pennsylvania Positive Psychology Center, y basado en el libro A Primer in Positive Psychology de Christopher Peterson.

Práctica 8

Nombre de la práctica	Felicidad en el trabajo
Descripción de la práctica	Reflexionarás sobre las distintas dimensiones de tu vida cotidiana, enfocando el análisis a cómo fomentar un estado de ánimo y relaciones positivas en el ámbito laboral.
Palabras clave	Involucramiento, emociones positivas, relaciones positivas.
Instrucciones para el aprendedor	<p>Elegir conscientemente maneras de incrementar la felicidad en el trabajo puede hacer la diferencia en cómo nosotros nos sentimos y qué tan bien nos desempeñamos. En lugar de quejarnos del trabajo, ¿por qué no pensar en cómo podemos obtener mayor felicidad de lo que hacemos?</p> <p>Estar más involucrados en lo que hacemos, contribuye a nuestra felicidad y bienestar, y nos lleva a un mejor desempeño y productividad. A manera de reflexión, responde las siguientes preguntas que están enfocadas en distintas dimensiones de tu vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar: ¿Cómo estoy apoyando a mis colaboradores, compañeros, líderes, proveedores y clientes? • Relaciones: ¿Cómo puedo mejorar mis relaciones en el trabajo?, ¿cómo logro un balance entre la vida laboral y familiar? • Ejercicio: ¿Cómo puedo integrar la actividad física dentro de mis actividades diarias?, ¿cómo aseguro que estoy comiendo bien y descansando lo suficiente? • Conciencia: ¿Cómo puedo construir momentos de atención plena en mi día laboral? • Ensayo: ¿Qué habilidades estoy construyendo?, ¿qué cosas nuevas he experimentado? • Dirección: ¿Cuáles son mis metas laborales hoy, esta semana, este año?, ¿cómo caben y contribuyen estas con mis metas de vida y me ayudan a desarrollar mis competencias en la construcción de mis relaciones y cómo contribuyo con lo anterior a ayudar a otros?, ¿cómo se pueden alinear mis metas laborales con las de mi equipo y la organización? • Resiliencia: ¿Cuáles son mis tácticas para lidiar con los retos difíciles en el trabajo?, ¿me estoy enfocando en lo que puedo controlar?, ¿necesito pedir ayuda a otros?, ¿hay alguien a mi alrededor que requiere de mi ayuda? • Emoción: ¿Qué cosas, aunque sean pequeñas, puedo encontrar que me pueden hacer sentir bien en mi trabajo hoy?, ¿qué me ha hecho sonreír?
Fuente	Tomado del Catálogo de actividades para profesores.

ráctica 9

Nombre de la práctica	Interacciones positivas
Descripción de la práctica	Reflexionarás sobre las cualidades positivas que aprecias de las personas con las que interactúas diariamente.
Palabras clave	Relaciones positivas.
Instrucciones para el aprendizador	<p>Puedes obtener mayor gozo de los momentos que compartes con tus colegas si te tomas el tiempo para pensar en lo que valoras y aprecias de ellos. Diversas investigaciones muestran que enfocarse en lo positivo que sucede diariamente ayuda a incrementar nuestra felicidad y lo mismo aplica a todas nuestras relaciones cercanas.</p> <p>El psicólogo John Gottman sugiere que, para tener relaciones felices con alguna persona, es necesario aspirar a tener cinco interacciones positivas por cada interacción negativa que se tenga con ella. Enfócate en tus compañeros y/o colegas y piensa en las siguientes preguntas. En cada caso, anota ejemplos específicos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué te atrajo de tus compañeros cuando se conocieron? 2. ¿Qué cosas han disfrutado al hacerlas juntos? 3. ¿Qué cosas realmente aprecias de ellos en este momento? 4. ¿Cuáles son sus fortalezas? <p>Ahora, lo más importante es que cuando estés con tus compañeros te tomes el tiempo para darte cuenta y reconocer estas cualidades, sus fortalezas y las cosas que ellos hacen que realmente aprecies, así como los momentos agradables que han compartido.</p> <p>Piensa en estas declaraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Realmente me encanta cuando ellos...”. • “Son tan buenos para...”. • “Viéndolos hacer..., me recuerda ese fantástico día cuando nosotros...”. <p>Aunque realizar dicho análisis con todas las personas que conoces resulta poco práctico, puedes usar los mismos principios para mejorar tus relaciones en general. Por ejemplo, antes de pasar tiempo con alguien, toma un momento para pensar en aquellas cosas que te gustan, aprecias o admiras de esa persona o cómo te hacen sentir bien. Asimismo, después de pasar tiempo con esa persona, piensa en las cosas que apreciaste o lo que disfrutaste del tiempo que pasaron juntos.</p>
Fuente	Basado en el Catálogo de actividades para profesores.

Práctica 10

Nombre de la práctica	¿Cuáles son tus fortalezas de carácter?
Descripción de la práctica	A través de esta actividad descubrirás cuáles son tus principales fortalezas de carácter.
Palabras clave	Fortalezas de carácter, test VIA.
Instrucciones para el participante	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ingresa a http://www.viacharacter.org/Survey/Account/Register y regístrate con los datos que solicita la página para que puedas tener acceso al test VIA. Una vez que obtuviste el registro, a realiza el test (las instrucciones están en inglés, pero el test está en español). Al momento en que se desplieguen tus resultados, obsérvalos bien, analízalos, y posteriormente redacta un reporte en el cual desarrolles los siguientes puntos: <ol style="list-style-type: none"> a. Análisis de los resultados obtenidos, en términos de qué tanto coinciden con tu personalidad. Describe cuáles de esas fortalezas coinciden con tu personalidad, y analiza cuáles son tus áreas de oportunidad (las 5 fortalezas al final de la lista) sobre las que debes de continuar trabajando. b. Explica qué medidas prácticas (plan de acción) podrías considerar tomar para continuar desarrollando dichas fortalezas, y trabajar en la mejora de tus áreas de oportunidad. c. Incluye una conclusión donde redondees el análisis de los resultados y los expliques en términos de los contenidos del curso vistos en este tema.
Fuente	Curso: El líder desde adentro.

Práctica 11

Nombre de la práctica	Tus fortalezas en los ojos del otro
Descripción de la práctica	En la práctica podrás reflexionar sobre la percepción que otros tienen sobre tus fortalezas de carácter.
Palabras clave	Fortalezas de carácter.
Instrucciones para el aprendiz	<p>¿Recuerdas alguna ocasión en la que hablaste con algún colega y este te reveló algo positivo que piensa de ti? Cuando esto ocurre, usualmente deja huella en nuestros comportamientos y acciones, pues nos damos cuenta de que las personas tienen percepciones sobre nuestras fortalezas, que nosotros mismos no vislumbramos. Haz lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Piensa sobre alguna vez que algún compañero de trabajo te compartió lo que piensa de ti y que te haya sorprendido. 2. Piensa en lo siguiente: ¿qué fue lo que te llamó más la atención?, ¿qué fortalezas vio en ti que creíste que no tenías tan desarrolladas? 3. Por último, señala en un texto por qué consideras que esta revelación te causó tanto impacto, así como la manera en que te ayudó a cultivar tus fortalezas de carácter.
Fuente	Niemiec, R. (2016). <i>How to Assess Your Strengths: 5 Tactics for Self-Growth</i> . Recuperado de https://www.psychologytoday.com/us/blog/what-matters-most/201603/how-assess-your-strengths-5-tactics-self-growth

Práctica 12

Nombre de la práctica	Plantea tus objetivos como metas de aproximación y replantea tus metas de evitación.
Descripción de la práctica	Con base en lo que plantea Grenville (2012), en la práctica podrás definir diferentes tipos de metas y encontrar la mejor manera de conseguirlas.
Palabras clave	Objetivos, metas y planes.
Instrucciones para el aprendizador	<p>La autora Bridget Grenville (2012) comenta que en el establecimiento de metas es importante distinguir los tipos de metas que hay y menciona dos:</p> <p>1. Metas de aproximación (<i>approach</i>): son las metas con resultados positivos (deseables, placenteros, benéficos o que nos gustaría tener) y hacia las cuales trabajamos.</p> <p>2. Metas de evitación (<i>avoidance</i>): son las metas con resultados negativos (indeseables, dolorosos, dañinos, o nos disgustan) y en las cuales trabajamos para evitarlas.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>Meta de aproximación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser más eficiente. • Ser amigable y extrovertido en reuniones. • Asumir el rol de líder en el trabajo. <p>Meta de evitación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dejar de aplazar. • Dejar de ser tan tímido en las reuniones. • No pasar desapercibido en el trabajo. <p>Las investigaciones que se han realizado respecto a estos tipos de metas muestran que perseguir metas de evitación resulta en un detrimento del bienestar. Estos descubrimientos sugieren que el establecer metas de aproximación o replantear las metas de evitación es benéfico.</p> <p>Reflexiona lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tipo de metas te has planteado tú? • ¿Hay algunas metas que puedas replantear en una forma más positiva? • ¿Cuándo las tendrás listas?

Fuente

Grenville, B. (2012). *GOAL-SETTING SECRETS*. Recuperado de <http://positivepsychologynews.com/news/bridget-grenville-cleave/2012013120696>

"Tecnilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio".

Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.