

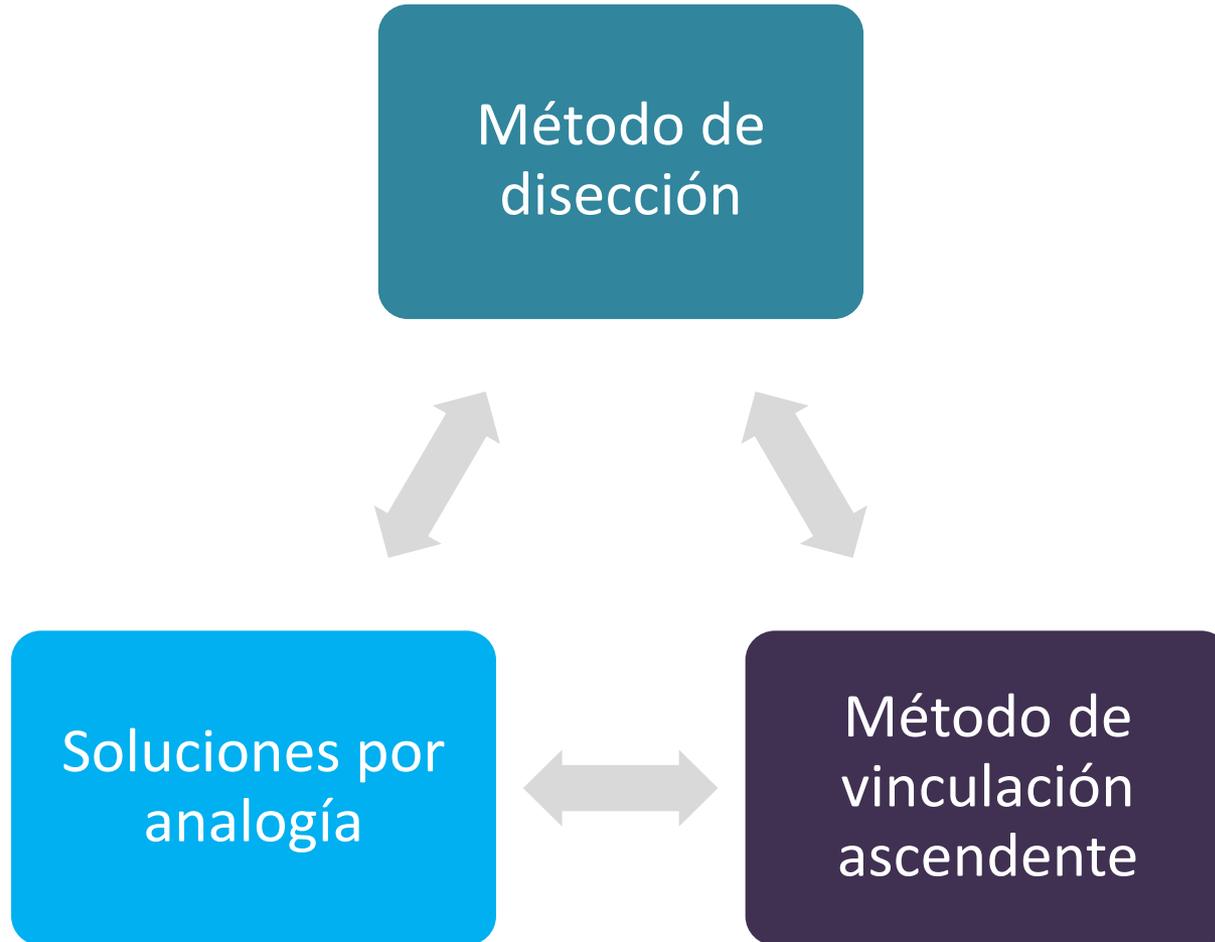


Innovación que transforma vidas.

## **Creatividad en la empresa**

Tema 3. Desarrollo de soluciones creativas en la empresa

# Tema 3. Desarrollo de soluciones creativas en la empresa



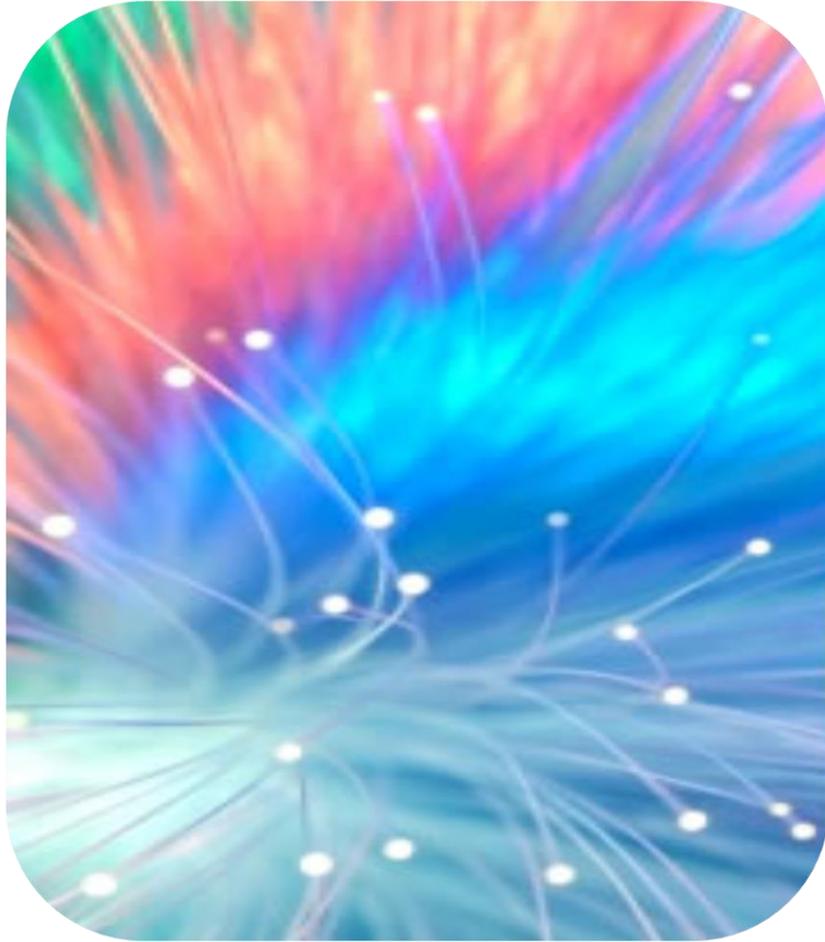
# ¿Qué es la apertura entre creatividad e innovación?

Para Legrand & Weiss (2011), el incumplimiento de un CEO es más notorio cuando se trata de la innovación y la promesa de centrarse en ella no pasa de eso: una promesa.

Es decir, la brecha que existe entre las ideas creativas desarrolladas y la innovación implementada con éxito en la empresa.



# Patrones comunes entre los métodos de creatividad



ONUUDI (2006), se refiere a estos patrones como:

- Variaciones respecto a elementos ya existentes.
- Problemas entre diferentes áreas de la empresa que pueden ser manejadas por analogía.
- Disección de las estructuras complejas de un problema.
- Visión integral y holística de un problema.

# La empresa como sistema



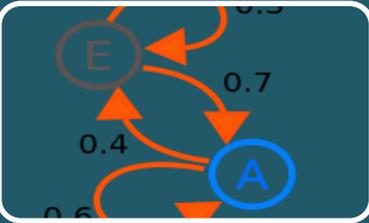
## Complejos

- En función de la gran cantidad de partes que las componen.



## No lineales

- Generan respuestas que no se comportan en forma directa y proporcional a cambios en alguna variable.
- Se desvían de la trayectoria previsible.



## Dinámicos

- Su estado depende del momento en el que son observados.

Basado en Serra (2000).

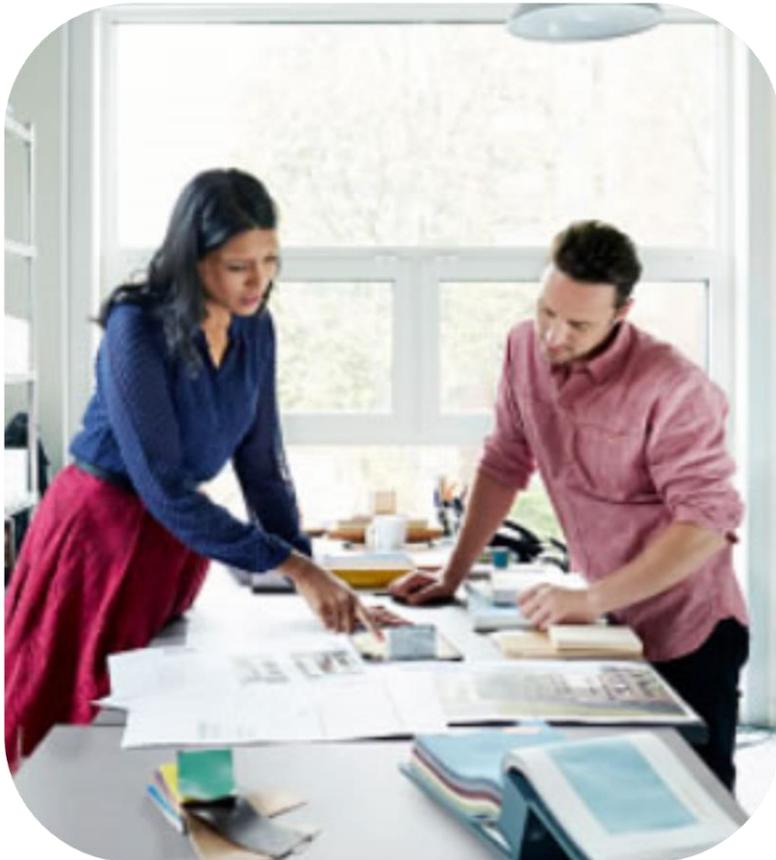
# Análisis morfológico



Material	Costo	Peso	Textura
Lino	Bajo	100grs/m <sup>2</sup>	Liso
Poliéster	Medio	250grs/ m <sup>2</sup>	Corrugado
Manta	Alto	500grs/ m <sup>2</sup>	Crepé
Lona		750grs/ m <sup>2</sup>	Barrilete
		1000grs/ m <sup>2</sup>	Lija

Elaboración propia

# Abstracción progresiva



Se enfoca en precisar el problema real que se debe solucionar mediante la sucesión de abstracciones de la situación que se analiza de tal forma que se logre separar y determinar de forma específica la problemática del medio que la conforma.

(ONUDI, 2006).

# Métodos de vinculación ascendente

- Tormenta de ideas
- Ideas escritas
- Método 635



# Tormenta de ideas



Promover el libre flujo de las ideas.

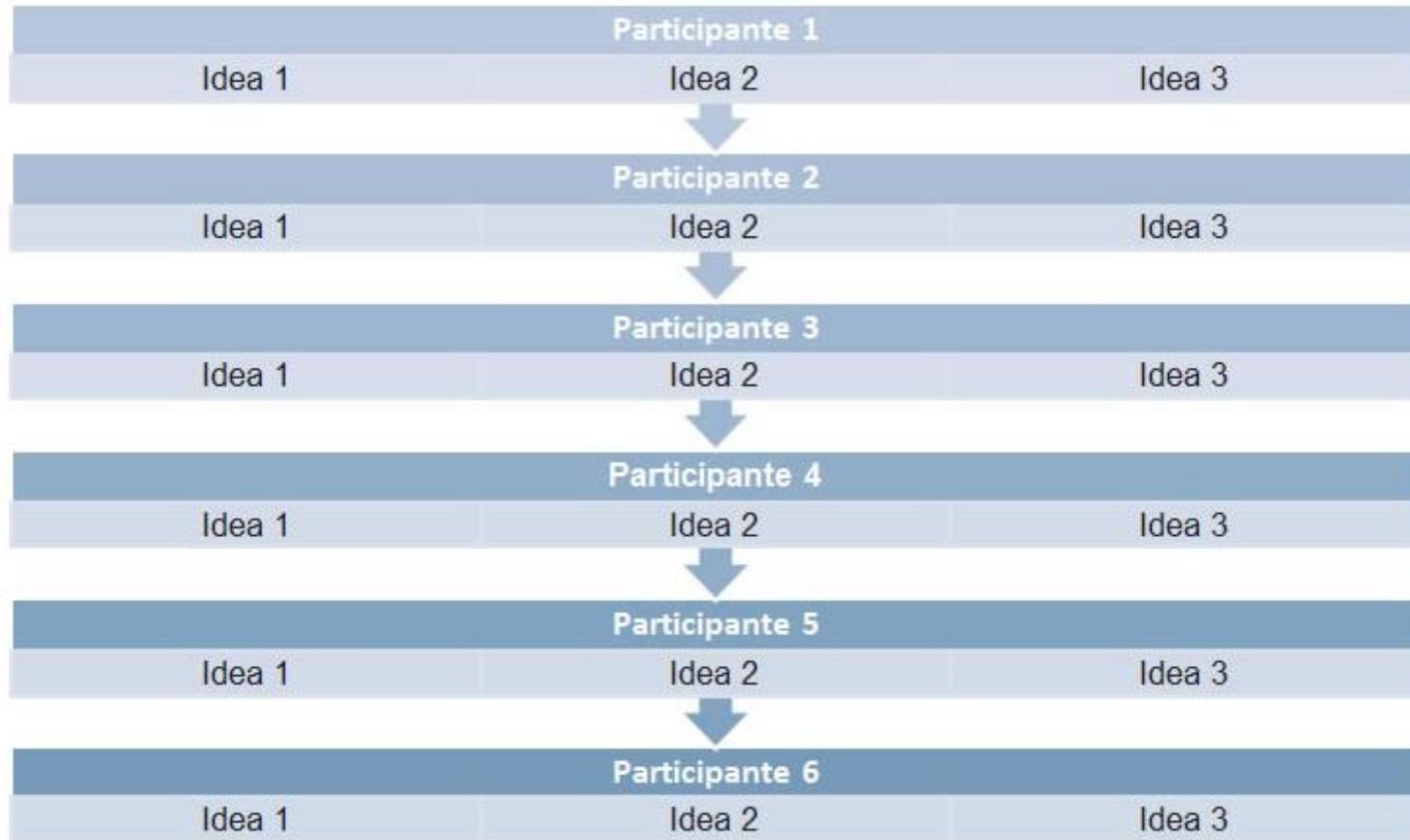
Evitar criticar cualquier idea.

Analizar el total de ideas para determinar posteriormente cuales son las más útiles.

Integrar al proceso de desarrollo a quienes generen las ideas más útiles.

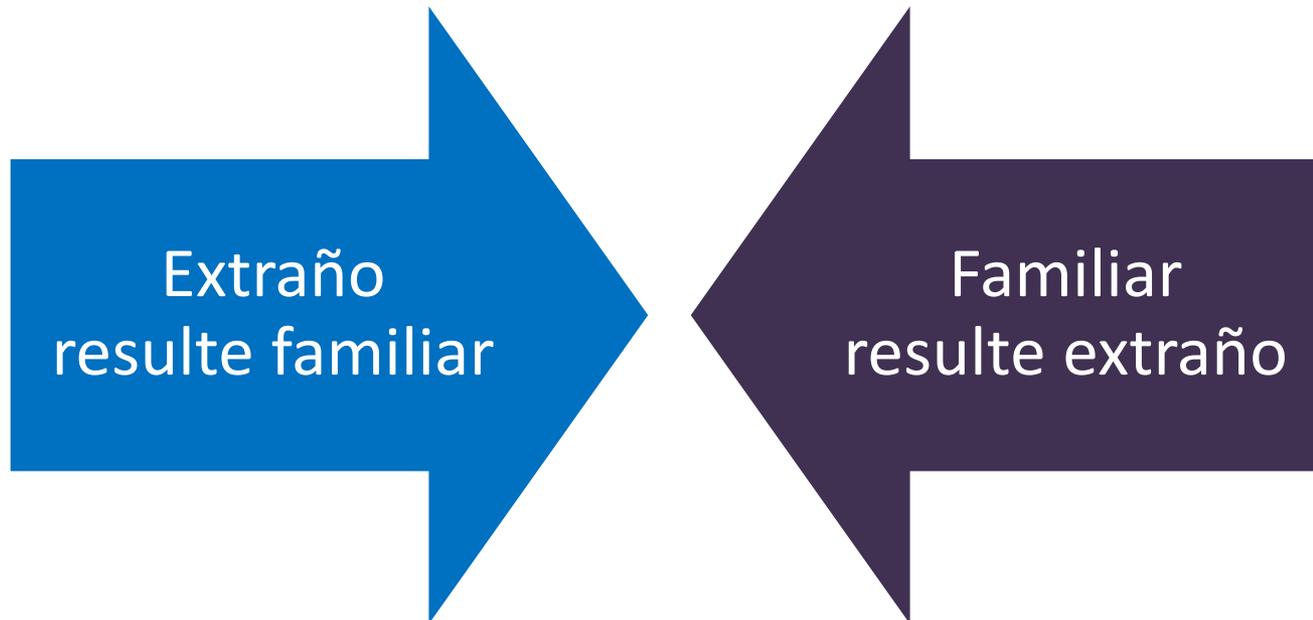
Basada en ONUDI (2006).

# Proceso del método 635



Basada en ONUDI (2006).

# Soluciones por analogía: método sinéctico



Basada en ONUDI (2006).

# Soluciones por analogía: método biónico

Se enfoca la utilización de los principios de la naturaleza, (bio), combinados con las nuevas tecnologías disponibles para desarrollar nuevas ideas.



# Créditos

- Experto de contenido: Armando de Jesús López Sánchez
- Diseñadora instruccional: Audra Guadalupe Gutiérrez Cedillo
- Diseñadora gráfica: María Enriqueta López Galván
- Programador: Hugo Arnulfo Aguilar Bugarin
- Administradora del proyecto: Enna A. Espinosa Sastré
- Coordinadora: Adriana M. González González
- Dirección del proyecto: Laura A. Serrano Corral

**Dirección de Innovación**  
**Vicerrectoría de Formación Ejecutiva y Adultos**  
**Tecmilenio Online**  
**Universidad Tecmilenio**



***La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACION SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.***

***El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.***

***Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.***